

UNIVERSIDAD METROPOLITANA
ESCUELA DE EDUCACION
PROGRAMA GRADUADO

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS PREVIAS A LA LECTURA

Tesina presentada como requisito final para la obtención del grado de Maestría en
Educación con especialidad en Enseñanza Preescolar

Por: NEYSA CARRIÓN RIVERA

MAYO 2011

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Dedicatoria

Con mucho orgullo dedico ésta investigación documental a Gabriel A. Meléndez García y a su abuela la Sra. Carmen I. Quiñones. Fueron ellos quienes me inspiraron a realizar éste tema. Gabriel fue estudiante del kínder de la Escuela Pablo Suárez Ortiz en el barrio Fortuna de Luquillo, Puerto Rico. Inició el kindergarten en el año 2009-2010, tuve el honor de ser su maestra. En la prueba diagnóstica del mes de agosto solamente no dominó una destreza del área de español (discriminación auditiva de palabras). En el área de matemática (la hora en punto). Era obvio que Gabriel llega de su hogar con unas destrezas previas a la lectura adquiridas excelentemente.

En la discusión de los resultados de la prueba con su familia pregunté ¿por qué sabía tanto? La respuesta de su abuela fue: “Es, que yo le enseño, soy su maestra”. Encontré en ésta abuela un ejemplo a imitar. Esta es la clave pensé y arrojé luz a que, sería interesante investigar el proceso de lectoescritura en el hogar. Este estudiante salió del kindergarten como un niño lector. Gabriel dominó al final de año todas las destrezas del grado. Al presente estudia en la Escuela de la comunidad Mata de Plátano del pueblo de Luquillo, Puerto Rico. Cursa su primer grado, tiene un promedio general de 99% es, el segundo estudiante en puntuación más alta de toda la escuela.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Agradecimiento

Agradezco a mis padres, Roberto Carrión Rosa y a mi madre Carmen L. Rivera Santana quienes desde mi infancia me enseñaron el temor de Dios. Sin dudas ha sido el mejor legado que he recibido. Gracias papi, por enseñarme responsabilidad y respeto. Gracias mamá, por tu amor, paz y entrega total. Los amo y son especiales para mí. A Marcos R. Amaya Sánchez, compañero a quien amo y es un hombre especial. Gracias por tu ayuda y paciencia.

A Leandro Potter, bibliotecario auxiliar de la Universidad Interamericana de Fajardo. Gracias por ayudarme con los libros y por tu confianza en mí. A mi tía, Lydia Carrión Rosa, por prepararme el alimento que sustentaba mi ser durante las largas noches de estudio. Al profesor Porfirio Montes por su ayuda. A Iván Segarra Báez, quien colaboró en la edición de ésta investigación. Pero sobretodo, a Dios.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Sumario

El problema que se planteó en ésta investigación documental fue el rol de los padres en las destrezas previas de lectura. Se estudió cuáles actividades realizan los padres en el hogar que promueven la alfabetización temprana. Se exploró cuáles fueron los beneficios que obtuvieron sus hijos en la escuela después de estimular la alfabetización temprana para la lectura formal. Esta investigación tuvo como marco teórico las investigaciones de Lev. S. Vygotsky (1934) en su teoría del constructivismo y las aportaciones de Jean Piaget (1980) sobre el proceso de desarrollo cognoscitivo. Jean Piaget consideró que el ser humano es un organismo activo. El ser humano construye conocimiento al interactuar con los objetos físicos y las personas en contextos sociales. La inteligencia se origina mediante interacciones con el medio ambiente. La misma no está predeterminada por la genética aunque tiene raíces biológicas.

Vygotsky sostuvo que todo niño posee un nivel de desarrollo, el cual estaba determinado por la capacidad en que solucionaba los problemas. Consideraba que a la vez posee un nivel más elevado de desarrollo potencial determinado por la solución de un problema bajo la guía de un adulto más capaz. La importancia y pertinencia de ésta investigación fue analizar los roles que ejerce la familia en la sociedad globalizada del presente. Los padres sin lugar a dudas, juegan un papel fundamental en el desarrollo de la lectoescritura de sus hijos.

Aprender a leer es una destreza básica para la vida porque la mayor parte del conocimiento se transmite de forma escrita. El aprender a leer se convierte para los padres y educadores en el

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

más importante objetivo educativo a desarrollar con los niños. La consecuencia de una destreza de lectura pobre, impedirá el éxito académico, propiciará el abandono del estudio y condicionará la calidad del empleo en la vida adulta. Los niños desarrollan actitudes positivas o negativas hacia la lectura antes de recibir la enseñanza formal en la escuela. Antes de los niños convertirse en lectores, deben tener conocimiento de los sonidos que están en las palabras.

Las preguntas de investigación que guiaron éste estudio fueron: ¿Qué rol desempeñan los padres en el desarrollo de las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años? ¿Cuáles son las actividades desarrolladas por los padres en el hogar que promueven las destrezas previas en lectura para niños de de cero (0) a cinco (5) años? ¿Qué beneficios obtienen los niños en el desarrollo de las destrezas previas de lectura en el hogar?

El diseño de investigación de éste estudio fue el de teoría fundamentada. Este diseño permitió estudiar éste tema en particular. La técnica utilizada para el análisis de datos en éste estudio fue el de análisis de contenido. Los datos fueron organizados en tablas donde se han categorizado, identificado la frecuencia y luego se llevaron a porcentaje. Se presentaron algunas investigaciones realizadas de cómo las destrezas previas a la lectura desarrolladas en el hogar influyen positivamente en los niños al llegar a la escuela.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Tabla de contenido

| | Página |
|---------------------------------------|-----------|
| Portada | 1 |
| Página de aprobación | 2 |
| Dedicatoria | 3 |
| Agradecimiento..... | 4 |
| Sumario | 5 |
| Tabla de Contenido..... | 7 |
| Lista de Tablas | 12 |
| Lista de apéndices..... | 13 |
| Nota aclaratoria..... | 14 |
| CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN | 15 |
| Introducción | 15 |
| Trasfondo del Problema..... | 15 |
| Justificación | 17 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | |
|--------------------------------------------------|-----------|
| Objetivos de la investigación..... | 18 |
| Preguntas de investigación..... | 19 |
| Limitaciones..... | 20 |
| Delimitaciones | 20 |
| Definiciones de términos | 20 |
| Resumen..... | 28 |
| CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LITERATURA | 30 |
| Introducción | 30 |
| Marco Teórico | 30 |
| Marco Legal | 33 |
| Marco Conceptual..... | 34 |
| Rol de padres..... | 34 |
| La importancia de la lectura y los padres..... | 37 |
| Etapas de lectura | 40 |
| Proceso alfabetizador del hogar..... | 42 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | |
|----------------------------------------------------------------|-----------|
| Estrategias para las destrezas previas de lectura..... | 46 |
| Actividades en el hogar por etapas del desarrollo | 48 |
| La escritura y los padres | 53 |
| La biblioteca en el hogar y la comunidad | 55 |
| El internet, el televisor y los padres | 56 |
| Investigaciones realizadas sobre la influencia del hogar | 57 |
| La escuela y el hogar | 66 |
| Enfoque histórico | 67 |
| Resumen del capítulo | 69 |
| CAPÍTULO III: METODOLOGÍA | 70 |
| Introducción | 70 |
| Diseño de investigación | 70 |
| Preguntas de investigación | 71 |
| Descripción de la muestra | 72 |
| Procedimiento de investigación | 73 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Descripción del instrumento de investigación | 75 |
| Análisis de datos | 75 |
| Limitación del estudio | 76 |
| Resumen del capítulo | 76 |
| CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS | 77 |
| Introducción | 77 |
| Análisis e interpretación de los hallazgos..... | 77 |
| Discusión de los hallazgos | 81 |
| Resumen del capítulo | 85 |
| CAPÍTULO V: CONCLUSIONES, IMPLICACIONES Y RECOMENDACIONES | 86 |
| Introducción | 86 |
| Conclusiones | 86 |
| Implicaciones | 88 |
| Recomendaciones para los padres | 88 |
| Recomendaciones para el Departamento de Educación de Puerto Rico | 90 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | |
|----------------------------------------------------|-----|
| Recomendaciones para el gobierno | 90 |
| Recomendaciones para futuras investigaciones | 91 |
| Resumen del capítulo | 91 |
| Referencias | 92 |
| Apéndices | 100 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Lista de tablas

| Tabla | Título | Página |
|-------|---------------------------------------------------------|--------|
| #1 | El rol de los padres en el hogar | 78 |
| #2 | Actividades realizadas en el hogar por los padres | 80 |
| #3 | Beneficios obtenidos para los niños | 81 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Lista de apéndices

| | Página |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Apéndice A: Actividades para desarrollar conceptos de libro y de escritura | 101 |
| Apéndice B: Actividades para desarrollar conocimiento fonológico | 105 |
| Apéndice C: Expectativas de kindergarten (DE) de Puerto Rico | 107 |
| Apéndice D: Permiso para uso de páginas reproducibles programa de padres | 112 |
| Apéndice E: Tabla de análisis de documentos | 114 |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Nota aclaratoria

Para propósitos de carácter legal en relación a la Ley de Derechos Civiles de 1964, el uso de los términos maestro, director, estudiante, supervisor, niño y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos géneros incluye, tanto femenino como masculino.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En ésta investigación se estudió el rol de los padres en el desarrollo de las destrezas previas a la lectura en el hogar. La investigación trató de las actividades realizadas por los padres que promovieron la alfabetización temprana antes que el niño inicie la instrucción formal educativa. Se describen como éstas destrezas previas de lectura fomentadas desde el hogar, benefician a sus hijos posteriormente en la escuela. Este capítulo presenta el trasfondo del problema y la justificación. Incluye los objetivos de la investigación y las preguntas de investigación. Además las limitaciones, delimitaciones y definición de términos. Esta investigación tuvo como marco teórico las investigaciones de Lev. S. Vygotsky (1934), su teoría del constructivismo y las aportaciones de Jean Piaget (1980) sobre el proceso de desarrollo cognoscitivo.

Trasfondo del Problema

La familia es el núcleo primario donde el niño llega al mundo, donde va a establecer vínculos afectivos y va a despertar a cuanto le rodea. Es el grupo social que va a tener más transcendencia para su desarrollo y equilibrio durante toda la vida. De acuerdo a Birriel (2008) “la familia desempeña un papel protagonista en el desarrollo de las personas no sólo porque garantiza su supervivencia física, sino porque también en ella se realizan los aprendizajes más básicos. Aquellos que serán necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad” (p.23). Aprender a leer es una destreza básica para la vida porque la mayor parte del conocimiento se

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

transmite de forma escrita. El aprender a leer se convierte para los padres y educadores en el más importante objetivo educativo a desarrollar con los niños según Silvern (1985) citado en Pacheco (2002).

Plantean Albes, Damborea y Galende (s.f.) “si un niño no lee bien, no podrá tener acceso a cualquier documento en soporte escrito, comprender libros y documentos de dificultad progresiva y por lo tanto le será difícil adquirir conocimiento de otras áreas” (p.1). La consecuencia de una destreza de lectura pobre, impiden el éxito académico, propician el abandono del estudio y condicionan la calidad del empleo en la vida adulta. Por lo tanto, la receptividad del niño ante la forma impresa constituye un gran paso hacia el desarrollo de la lectoescritura según Burns, Griffin y Snow (2004). Estos autores señalan que en la medida en que los niños conozcan más sobre la naturaleza y los propósitos de la lectura antes de ingresar a la escuela, más sólida será la base sobre la que los maestros podrán enseñarles a leer. Añade Burns et al. (2004) “durante los primeros meses y años de vida inicial, las experiencias de los niños con el lenguaje y aprendizaje de la lectoescritura pueden empezar a cimentar su éxito posterior en la lectura” (p.19).

El Departamento de Educación (DE) de Puerto Rico considera en su política pública la participación activa de los padres. Esto se establece en la Ley 107-110 del 8 de enero de 2001, *No child left Behind Act*. sección 1118. Esta ley dispone como requisito del Programa de Título I la participación de los padres en el proceso de enseñanza educativa. Dispone que se establezca

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

como meta prioritaria el integrar los padres ciudadanos particulares e instituciones no educativas para construir y facilitar el quehacer educativo.

Justificación de la Investigación

Esta investigación estuvo dirigida a un tema práctico y de reflexión sobre las funciones educativas de la familia. El niño de hoy vive en una sociedad globalizada y de alta tecnología, donde la lectoescritura es relevante en un mundo alfabetizado. Los padres son los maestros de sus hijos todo el tiempo aunque no sea la intención de serlo o la tengan. Debido a la enorme influencia que ejerce la familia en sus hijos respecto a las actitudes hacia la lectura y escritura en el hogar, éste estudio es relevante. En el libro *Niños, Cuentos y Palabras*, según Carime (2003) “aprender a leer y escribir es una de las aventuras más emocionantes pero, más difíciles que experimentamos los seres humanos” (p.83). En el proceso lector no todos los niños salen airoso de sus primeras experiencias con las letras.

Burns et al. (2004) resaltan que esto tiene como consecuencia el poder llevar al niño a una historia de fracasos académicos que pueden durar toda la vida. Las experiencias positivas hacia la lectoescritura desde el hogar se verán reflejadas en una buena formación de lectura en grados primarios. Por lo tanto, reducirá el número de fracasos en la lectura. En la medida en que un niño va atrasado en la lectura en relación con sus compañeros, se encontrará en riesgo de nunca alcanzar los niveles adecuados de lectoescritura. La importancia de los padres en el desarrollo de destrezas previas a la lectura en el hogar es vital.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Burns et al. (2004) añaden “resulta conveniente que los niños, en sus primeros años de iniciación a la lectura hayan estado expuestos a ambientes de calidad en cuanto al lenguaje y el aprendizaje de la lectoescritura” (p.25). Según Zuckerman (s.f.) en *Los Angeles Times* (2004) el papel más importante que juegan los padres, no es adoptar el papel de maestros, sino ayudar a que sus niños hagan una temprana y valiosa conexión entre los libros, las palabras y las imágenes. El padre puede empezar a enseñar las habilidades relacionadas con la lectura. Anderson et al. (1985), citado en Pacheco (2002), afirma que los padres enseñan informalmente a sus hijos a leer y escribir.

Objetivos de la Investigación

El propósito de la investigación fue llevar a cabo una revisión documental en donde se presentó la importancia e influencia que ejerció la familia en sus hijos. Se analizaron las actividades previas de lectura y escritura realizadas en el hogar a favor de la alfabetización temprana. Se describió cómo estas actividades beneficiaron a los niños posteriormente en la lectura formal. Los objetivos de la investigación fueron:

1. Explorar el rol que desempeñan los padres en las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años.
2. Analizar las actividades previas de lectura que realizan los padres con sus hijos en el hogar en las edades de cero (0) a cinco (5) años.
3. Describir cómo benefician las actividades del hogar el rendimiento escolar.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

En el estudio de la investigación se recopiló estudios, tesis, artículos informativos que presentaron la importancia del rol activo de los padres en el hogar sobre los procesos de lectoescritura. Se utilizó información recopilada de libros, programas para padres, artículos de Internet, revistas en los cuales se trabajó el tema y todo documento que pudo brindar información pertinente. Se pretendió documentar cuáles actividades la familia realiza que fomentan el desarrollo de niños lectores y el amor por la lectura.

Preguntas de investigación

Esta investigación tuvo como propósito contestar las siguientes preguntas de investigación:

1. ¿Qué rol desempeñan los padres en el desarrollo de las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años?
2. ¿Cuáles son las actividades desarrolladas por los padres en el hogar que promueven las destrezas previas en lectura para niños de de cero (0) a cinco (5) años?
3. ¿Qué beneficios obtienen los niños en el desarrollo de las destrezas previas de lectura en el hogar?

Variables

Las variables que se consideran en este estudio son:

Rol de los padres

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Actividades realizadas en el hogar

Beneficios en el rendimiento escolar

Limitaciones

La lectura y escritura penetra en los hogares aunque se vuelva invisible para los padres. La misma ocurre independientemente de los currículos escolares. Los datos con respecto al proceso de lectoescritura en el hogar pueden provenir de actividades directas realizadas. Quizás no es posible explorar diferencias entre lo que realmente hacen los padres con respecto a las prácticas alfabetizadoras en el aspecto oral.

Delimitaciones

Esta investigación documental se delimitó a explorar los procesos lingüísticos de hablar, escuchar, leer y escribir mediante actividades significativas que promovieron el desarrollo de la lectura y la escritura en el hogar o en el entorno social. Las actividades de lectura y escritura mencionadas en éste estudio se delimitaron desde el nacimiento hasta que el niño cursa el kindergarten. Los estudios presentados evidencian los beneficios adquiridos por los niños en la lectura y el aprovechamiento escolar hasta el tercer grado escolar.

Definición de términos

Los términos que se consideran en ésta investigación se definen:

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Alfabetización. Enseñanza de la lectura y la escritura. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Alfabetización temprana. Proceso activo de aprendizaje en el cual el niño construye el conocimiento sobre lecto-escritura mediante encuentros significativos con el lenguaje impreso en su ambiente. Ruiz (1998).

Airoso. Que se lleva a cabo una empresa con honor, felicidad o lucimiento. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Aprendizaje. Adquisición por la práctica de una conducta duradera. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Beneficio. Bien que se hace o se recibe. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Cibernética. Estudio entre las analogías de los sistemas de control y comunicación de los seres vivos y los de las máquinas; y en particular, el de las aplicaciones de los mecanismos de regulación biológica a la tecnología. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Cimentar. Establecer o asentar los principios de algo. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Conciencia fonética. Ser consciente o darse cuenta que los sonidos de fonemas forman palabras habladas. Davis y Lewis (1999).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Conciencia fonética. La habilidad para enfocarse en la estructura del sonido, en vez de su significado o rol gramático. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Conexión. Enlace de una cosa con otra. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Conocimiento previo. Es el conocimiento basado en experiencias previas. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Contexto. Entorno lingüístico del cual depende el sentido y el valor de una palabra, frase o segmentos considerados. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Deficiente. Falto o incompleto. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Deletreo inventado. El niño trata de deletrear o escribir una palabra basándose en los sonidos que escucha. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Desarrollo. Acción y efecto de desarrollar algo. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Destreza. Habilidad, arte o soltura que se tiene para realizar alguna tarea. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Destreza básica. Conocimiento que debe desarrollarse y adquirirse en la escuela primaria, fundamental para el éxito de los estudiantes a lo largo de su carrera académica. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Destreza previa de lectura. Destreza visual y de percepción que se requiere como base para la lectura. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Diálogo. Conversación entre dos personas. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Eficiente. Que tiene eficiencia. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Esquema. Idea o concepto que alguien tiene de algo y que condiciona su comportamiento. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Estándar. Expectativa para todos los niños. Están expresados como metas y se basan en investigaciones sobre lo que los niños son capaces de hacer en las diferentes etapas. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Estimular. Avivar una actividad, operación o función. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Estrategia. Plan ideado para coordinar las acciones y maniobras necesarias para lograr un fin. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Etapas. Fase en el desarrollo de una acción u obra. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Etapas de desarrollo. A medida que los niños van aprendiendo, ellos pasan por diferentes etapas en su desarrollo que sirve como base para la etapa siguiente. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Emergente. Que nace, sale y tiene principio de otra cosa. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Enseñar. Transmitir un conocimiento a otra persona. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Éxito escolar. Aquel que consiguen los participantes del proceso educativo que se desarrolla en un centro escolar y que consiste en la superación de los objetivos propuestos. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Fomentar. Excitar, promover algo. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Fonética. Se dice de todo alfabeto o escritura cuyos elementos representan sonidos. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Fonema. Cada una de las unidades fonológicas mínimas que en el sistema de una lengua pueden oponerse a otras en contraste significativo. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Fónica. Es la relación de letras y sonido en nuestro lenguaje, usadas especialmente para la instrucción inicial. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Fonología. Rama de la lingüística que estudia los elementos fónicos atendiendo su valor distintivo y funcional. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Formal. Que cumple con lo establecido o pactado. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Fracaso escolar. Situación en la que se encuentra el estudiante que no ha llegado a completar sus estudios por falta de éxito en sus exámenes. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Grafema. Unidad mínima e indivisible de la escritura de una lengua. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Gramática. Ciencia que estudia los elementos de una lengua y sus combinaciones. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Hogar. Grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Influencia. Persona con poder o autoridad con cuya intervención se puede obtener una ventaja. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Informal. Que no guarda las formas o reglas prevenidas. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Instrucción. Acción de enseñar a una persona una serie de conocimientos o técnicas. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Instructor. Profesor, maestro. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Interacción. Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más objetos, agentes, fuerzas o funciones. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Imagen. Figura, representación, semejanza y apariencia de algo. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Lectoescritura. Enseñanza y aprendizaje de la lectura simultáneamente con la escritura. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Lector. Que lee o tiene hábito de leer. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Lectura. Acción y efecto de leer. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Lectura compartida. Modelo o instrucción explícita que usa el maestro para enseñar a leer. Se puede hacer con todo el grupo usando el libro grande o con grupos pequeños usando textos de tamaño normal y lectura independiente. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Leer. Interpretar en voz alta o mentalmente un texto escrito. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Lenguaje. Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Miscue. Es un error que se comete al leer en forma oral. Estas faltas pueden mostrar como el lector trata de entender el texto y el tipo de estrategia que está usando. Los errores pueden significar que el lector tiene capacidad en la lectura. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Modelo. Persona, cosa o acción dignas de imitar y que sirven como referente. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Palabras claves en contexto. Son aquellas que están alrededor de una palabra desconocida que permitan al lector entender el significado por su contexto. Departamento de Educación EE.UU. (2003).

Perspectiva. Punto de vista desde el cual se considera o se analiza un asunto. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Práctica. Que piensa o actúa ajustándose a la realidad y persiguiendo normalmente un fin útil. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Prelectura. Conjunto de actividades previas al aprendizaje de la lectura cuyo objetivo es proporcionar al sujeto las herramientas necesarias para que pueda iniciarse en el aprendizaje. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Pretest. Prueba que se realiza a los alumnos antes de comenzar una unidad didáctica para saber si poseen conocimientos básicos que le permiten seguir la lección sin dificultad. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Previo. Anticipado, que va adelante o que sucede primero. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Proceso. Conjunto de fases sucesivas de un fenómeno o una operación. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Rendimiento académico. Nivel de conocimiento de un estudiante. *Diccionario Enciclopédico de Educación*. (2003).

Rol. Función que alguien cumple. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Sílaba. Sonido o sonidos articulados que constituyen un solo núcleo fónico entre dos sucesiones depresivas de la emisión de voz. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Sílaba trabada. La de mayor duración en las lenguas, se sirven regularmente de dos medidas de cantidad silábica. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Sintáctico. Perteneiente o relativo a la sintaxis. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Vínculo. Unión o atadura de una persona o cosa con otra. *Diccionario de la Real Academia Española*. (2001).

Resumen

En éste capítulo se hizo introducción del tema el rol de los padres en el desarrollo de la lectoescritura de sus hijos. Se ha presentado los antecedentes relacionados al tema de estudio. También se incluyó la justificación del estudio y las preguntas de investigación. Se presentó

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

las definiciones conceptuales de términos considerados en la investigación. En el próximo capítulo se presentará la revisión de literatura sobre el tema de estudio.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

En éste capítulo se presenta la revisión de literatura sobre el rol de los padres. Las actividades de lectoescritura en el entorno familiar que fomentan la alfabetización temprana. Se encuentran sugerencias por varios profesionales, dirigidas a los padres con actividades que promuevan la lectoescritura. Incluye algunos estudios relacionados con las destrezas previas a la lectura. Estos estudios contienen los beneficios que obtiene el niño reflejados en el desempeño escolar.

En la misma se ha recopilado información literaria de: libros de texto en red, estudios realizados, artículos informativos en red, revistas, tesis, libros de textos, artículos de periódico en red y programas para padres. Este capítulo contiene tres secciones fundamentales. La primera sección expone el tema de la importancia del rol de los padres. La segunda sección expone actividades con respecto a las prácticas de lectoescritura en el hogar. La tercera sección presenta las investigaciones realizadas de cómo las destrezas previas a la lectura en el hogar influyen en los niños al llegar a la escuela.

Marco teórico

Esta investigación usó como marco de referencia la teoría interaccionista cognoscitivista y las teorías del psicólogo Jean Piaget (1980). El cognoscitivismo concibe al niño como un ente activo. El niño construye su propio conocimiento. Este conocimiento es elaborado al interpretar

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

sus experiencias, utilizando diferentes estructuras cognoscitivas. Estas estructuras cognoscitivas son el resultado del proceso de maduración. El trabajo de Piaget enfocó principalmente en el estudio del desarrollo de las estructuras intelectuales que lo albergan. Para Vygotsky (1934) los adultos le dan apoyo temporal a un niño hasta que éste puede trabajar por su propia cuenta.

Birriel (2008) expone que, Lev. S. Vygotsky en su teoría del constructivismo, considera al ser humano como un ser cultural donde el medio ambiente tiene gran influencia. Las funciones mentales superiores se adquieren en la interacción social (trabajos en grupos). Las herramientas psicológicas permiten que el alumno aprenda” (p.6). Vygotsky, citado por Carter (2002) en Anisa (2002) señala que el juego y el dibujo son etapas preparatorias en el desarrollo del lenguaje escrito del niño. El lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo de los procesos cognitivos superiores. La educación formal como la informal, influyen grandemente en el lenguaje y en el nivel conceptual.

Si el lenguaje del ambiente contiene conceptos complejos variados, el niño aprenderá también, a pensar en formas variadas y complejas. La cultura y el lenguaje son cruciales para determinar el desarrollo intelectual. Añade Carter (2002) en Anisa (2002) que “para Vygotsky el pensamiento y la palabra se desarrollan interactuando mutuamente. Su relación es un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento y en él la relación entre el pensamiento. La palabra sufre cambios que pueden ser considerados como desarrollo en el sentido funcional. El pensamiento no se expresa simplemente en palabras, sino que existe a través de ellas” (taller #1 p.7).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Cuando los niños interactúan con el medio ambiente son capaces de hacer más de lo que parece. Propone Vygotsky que todo niño posee un nivel de desarrollo actual determinado por su solución independientemente del problema. Pero a la vez posee un nivel más elevado de desarrollo potencial determinado por la solución de un problema bajo la guía de un adulto más capaz. Plantea que la única buena enseñanza es aquella que se adelanta al desarrollo. Denomina Vygotsky zona de desarrollo próximo a la distancia entre lo que el niño es capaz de realizar sin ayuda y lo que puede realizar con la ayuda de otro. El niño ya tiene un determinado nivel de desarrollo que está al alcance de sus posibilidades, a condición de que se le ayude.

Por eso, pensaba que a los niños se les debe enseñar el lenguaje escrito, no solamente la escritura de las letras. Consideraba que la mecánica de leer lo que está escrito es tan enfatizada que ahoga el lenguaje escrito. Para Vygotsky es necesario llevar al niño a una comprensión interna de la escritura. La comprensión debe lograr organizarse como un desarrollo, más que como un aprendizaje. Según Vygotsky el niño adquiere los conceptos primero externamente con las experiencias sociales. Luego los internaliza para elaborar y diferenciar los pensamientos.

El aprendizaje consiste primeramente en una actividad exterior en la experiencia social. Además, ésta experiencia social, interpersonal, se reconstruye lentamente a un plano psicológico, interno e intrapersonal. En las aportaciones de Jean Piaget citado por Carter (2002) en Anisa (2002) a base de su teoría consideraba que el ser humano es un organismo activo. El ser humano construye el conocimiento al interactuar con los objetos físicos y las personas en contextos

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

sociales. La inteligencia se origina mediante interacciones con el medio ambiente. La misma no está predeterminada por la genética aunque tiene raíces biológicas.

Para Piaget el proceso de desarrollo cognoscitivo ocurre de manera evolutiva. Estas etapas universales se extienden desde la infancia hasta la adolescencia. Las mismas son: sensoriomotora (infancia), preoperacional (años preescolares), operacional concreta (niñez intermedia) y operacional formal (adolescencia). En cada etapa, la interacción con objetos y con personas, surge como un factor fundamental para la construcción de esquemas cognoscitivos.

Acosta (1998) se refiere a Piaget, Chomsky y Bruner dentro de los modelos teóricos Interaccionista Cognitivista. Expone sobre éstos teóricos que “el niño se motiva como aprendiz activo, al extender el conocimiento y destrezas y al reconocer las diferencias entre al conocimiento nuevo y el existente. El niño construye ideas o esquemas sobre los aspectos del mundo social y físico. Estas ideas se vuelven más convencionales a medida que el niño se desarrolla. El aprendizaje consiste en la combinación de una serie de fuerzas como la maduración y la experiencia social con su mundo físico” (p.7).

Marco legal

El Departamento de Educación (DE) en Puerto Rico, considera en su política pública la participación activa de los padres. La misma se establece en la ley 107-110 del 8 de enero de 2001 “*No child left Behind Act*”. Esta ley establece como requisito del Programa de Título I, la participación de padres en el proceso de enseñanza educativa. Dispone que se establezca como

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

meta prioritaria el integrar los padres, ciudadanos particulares e instituciones no educativas para construir y facilitar el quehacer educativo. La educación es responsabilidad de todos, ésta ley pretende en colaboración con los padres garantizar que todos los niños de los Estados Unidos reciban una educación y que ningún niño se quede atrás.

Marco conceptual

En ésta sección se presenta el tema del rol de los padres en las destrezas previas a la lectura. La siguiente sección expone actividades con respecto a las prácticas de lectoescritura en el hogar. Se dividió en subtemas para facilitar la lectura de la misma y exponer las ideas que sostienen ésta investigación. Finaliza la sección con los estudios en donde se exponen los resultados del proceso de alfabetización temprana en el hogar.

Rol de los padres

Teale y Sulzby (1989) citados por el Departamento de Educación de Puerto Rico (2002), presentan un cuadro de los niños en edad temprana como aprendices del proceso de alfabetización. Postulan que “casi todos los niños en una sociedad, comienzan a leer y escribir tempranamente. La alfabetización forma parte integral del proceso de aprendizaje en el niño. La lectura y escritura se desarrollan de manera concurrente e interaccionada. Los niños aprenden la lectura y escritura a través un compromiso activo, construyendo la comprensión del lenguaje escrito” (p.7). Rasinski y Fredericks (s.f.) indican que los padres sin lugar a dudas, juegan un papel fundamental en el desarrollo de la lectoescritura de sus hijos.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Mencionan estos autores que en la comisión de lectura (1985) titulada *Becoming a Nation of Readers* se concluyó que los padres desempeñan un inestimable papel en la cimentación del aprendizaje de la lectura. Los padres tienen la obligación de apoyar a sus hijos a medida que se desarrollan como lectores. Según indica el Departamento de Educación de EE. UU. (2005) “Ayudar a ser y seguir siendo buenos lectores es lo más importante que los padres y las familias pueden hacer para ayudar a sus hijos a triunfar en la escuela y en la vida” (p.10). Los padres deben estar muy conscientes de su rol y tener participación activa en el quehacer educativo.

Greenwood y Hickman (1991) citados en Pacheco (2002) sostuvieron que hay seis tipos de participación de padres. Estas son: maestros de sus propios hijos, los voluntarios en sala de clases, los que toman decisiones, los ayudantes profesionales, los de audiencias y los aprendices. Según los investigadores, todas estas formas buscan identificar los esfuerzos que realizaban los padres para socializar con sus hijos en el hogar y ayudarlos en la enseñanza informal y directa en las tareas escolares. Estos seis tipos de participación permiten a los padres valorizar la educación de sus hijos y cambiar sus actitudes para que se desarrollen actividades dirigidas a que sus hijos obtuvieran mejor provecho en la escuela (Pacheco, 2002).

Existe un programa televisivo producido por *KCET* /Los Ángeles en asociación con Sesame Workshop (2007) denominado *Los niños en su casa*. Este programa va dirigido específicamente a padres con respecto al rol de promover actividades de lectoescritura en el hogar. En la página web de éste programa televisivo, anima a los padres a ayudar a los niños a ser buenos lectores. Sugiere que la manera más fácil es, introducir los niños a la palabra

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

impresa. Propone, exponer a los niños a un ambiente literario para los niños vean, escuchen, palabras y letras. Los niños deben observar que se les lee en la vida diaria. Añade que el padre debe proveer la oportunidad para los niños leer.

Rasinski y Fredericks (s.f.) indican que los padres en muchos casos dedican poco tiempo a las actividades de lectoescritura, por eso, es necesario que se desarrollen actividades de alta calidad. Estos autores han seleccionado los principios de participación de padres en varias series de actividades. Estos principios van dirigidos a aquellos padres que quieren trabajar con sus hijos pero, se sienten abrumados por las muchas actividades sugeridas. Sugiere Rasinski y Fredericks (s.f.) con referente a las actividades en hogar que lo primero es, tener tiempo fijo para realizarlas. Recomiendan que con tan sólo 20 minutos de interacción padre-hijo, es suficiente. Se deben realizar actividades reales que establezcan relación entre lo que se está haciendo y la lectura.

Las actividades padre-hijo deben apuntar directamente hacia los intereses del niño. El padre debe tener tolerancia, paciencia y dejar avanzar a sus hijos respetando su propio ritmo. Las actividades informales y espontáneas crean un ambiente propicio para que el niño se arriesgue a ser creativo. Durante la actividad de lectura en voz alta los padres pueden animar a sus hijos para que formulen preguntas de los que se les leyó y también predecir de la historia.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La Importancia de la lectura y los padres

En las naciones desarrolladas las destrezas de lectoescritura, la capacidad para leer y escribir, son un elemento esencial de la competencia para el éxito cognoscitivo, social, e incluso emocional según Papalia y Wendkos, (1998). Davis y Lewis (1999) consideran que los padres deben conocer tres cosas importantes. Primero, el aprender a leer es como aprender a hacer otra cosa: toma tiempo, se necesita práctica y la ayuda de otros. Segundo, hay actividades que favorecen la lectura tales como instruir al niño sobre estrategias específicas de lectura como relacionar letras y sonidos. Tercero, los niños aprenden a leer mejor cuando se le proporciona mucho material de lectura y se le da la oportunidad de leer.

Braunger y Lewis (1997) en una colección de investigaciones sobre la lectura titulada *Building a Knowledge base in Reading*, citados por Davis y Lewis (1999) explican varios aspectos relacionados con el aprendizaje de la lectura. La lectura es una construcción de significado en el texto escrito. Leer requiere el uso de diferentes elementos estos son: sonido de las palabras (fónica), palabras a simple vista, por contexto, conocimiento de patrones de lenguaje y estrategias de comprensión. El conocimiento previo y las experiencias son fundamentales en el proceso de lectura. Cuando se lee, se basa el entendimiento en lo que ya sabemos. La interacción social es esencial para aprender a leer. Los niños necesitan que les lean cuentos y ver a otros leyendo.

La lectura y la escritura se desarrollan juntas, por lo tanto, se debe animar a los niños a escribir. Leer requiere un pensamiento completo y envuelve el pensamiento a diferentes niveles.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

El ambiente del hogar y de la escuela debe estar lleno de oportunidades para la lectura y escritura. Los niños deben estar interesados y motivados para aprender a leer. El concepto que tienen los niños sobre lo que está impreso no es el mismo que tienen los adultos.

Los niños desarrollan conciencia fonética y conocimiento de la fónica a través de muchas oportunidades y experiencias. Los niños, necesitan aprender diferentes estrategias de lectura. Se aprende mejor cuando los maestros usan variedad de estrategias para enseñar a leer. Los niños necesitan oportunidades para leer, leer y leer. El seguimiento y la evaluación de cómo los niños están leyendo son importante para su éxito como lectores.

“La actitud positiva hacia la lectura no solo debe ser un comedido de la escuela como muchos consideran. La lectura debe ser vista como un despertar a la sensibilidad. Todos los que educan a los niños de manera formal o informal deben tener en consideración la importancia de una actitud positiva hacia la lectura” (Díaz, 2005, p.15). Esta autora señala unos indicadores que se mencionan continuamente para el desarrollo de una actitud positiva hacia la lectura. Estos son: los padres son modelos, hacer la lectura en voz alta, tener un ambiente apropiado y la motivación hacia la lectura.

Algunas conclusiones del estudio sobre la lectura son: un alto índice de los padres consideran importante, divertido y provechoso leer. Sólo un diecisiete por ciento (17%) de padres leen en su tiempo libre. Un cuarenta y cuatro por ciento (44%) de padres prefieren que sus hijos le modelen la lectura. Sólo el veintiún por ciento (21%) está dispuesto siempre a leer cuentos y poemas en voz alta para que su hijo lo escuche. Los padres consideran que es importante tener

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

libros al alcance de los hijos y además el hablar con los hijos de la importancia de leer. Es necesario que los padres visiten y estimulen a sus hijos a visitar bibliotecas donde el niño puede tener alcance de los libros y sin costo.

“La lectura es solamente una forma de lenguaje. Es la versión escrita. La lectura envuelve el pensar y la resolución de problemas. Leer requiere poner en práctica los conocimientos ya adquiridos. Se debe saber cómo determinar lo que una palabra quiere decir. Hacer el proceso mental de poner palabras juntas para entender lo que se está leyendo. Los niños usarán en su intento por entender varias estrategias para leer la misma oración. Muchas palabras que son familiares saltan a la vista. Cuando el niño se encuentra con palabras que no conoce probablemente trata de decirlas. Usa claves de contexto “*context clues*” para determinar cómo concuerda con las otras palabras y tratar de entender el texto” (Davis y Lewis, 1999, p. 4).

Los padres deben tener en consideración todos éstos aspectos porque la lectura conlleva un proceso. Cuando los niños fracasan en la lectura o tienen bajo dominio de la misma, tanto los padres, como los estudiantes y los maestros sienten frustración. Estos autores exponen que “para tener éxito como lectores, los niños necesitan leer mucho. Se debe hacer de la lectura una rutina diaria. Los padres pueden hacer que el leer sea una actividad agradable. Para algunas familias leer antes de acostarse es una idea buena pero otras prefieren hacerlo después de comida o antes de ir a la escuela. Lo importante es que se haga regularmente y que sea una experiencia positiva” (Davis y Lewis, 1999, p.5).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Etapas de lectura

Erih (2005) citado en Albes et al. (s.f.) presentan las etapas de la lectura. Estas son: Pre-alfabética (entre tres y cuatro años), se trata básicamente de un niño que no lee. A ésta edad tampoco conoce el alfabeto. El niño no va a asociar las reglas entre las letras y el sonido para leer. En ésta fase, lee algunas palabras siempre que logre recordar algún signo visual sobresaliente de la palabra leída. Identifica a aquellas palabras que tienen una tipografía especial.

La fase parcialmente alfabética (alrededor de los cinco años). En ésta fase ha aprendido el nombre o el sonido de algunas letras. Usa éste conocimiento para leer pero, no usan todas las letras. Generalmente usa las letras iniciales y al final. Por lo tanto, lee incorrectamente palabras que tengan letras semejantes. Alrededor de seis años se denomina la fase plenamente alfabética. En ésta fase la lectura es exacta y las palabras de letras semejantes rara vez son confundidas. El niño aprende todas las conexiones entre las letras y sus sonidos. Por lo tanto, utiliza éstas conexiones a lo largo de la lectura de una palabra. Alrededor de los siete años se denomina la fase alfabética consolidada. En ésta fase las palabras se almacenan como un todo y se leen de memoria aunque en éste proceso sigan interviniendo las conexiones fonológicas.

Las Investigaciones científicas de *National Reading Panel* (2000), citado en Anisa (2008) mencionan que se identificaron cinco (5) áreas de instrucción como elementos críticos para enseñar a leer exitosamente. Estos componentes de lectura son: conocimiento del fonema, la fonética, la fluidez, el vocabulario y la comprensión de textos. Añade Anisa (2008) que antes de

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

los niños convertirse en lectores, ellos deben tener conocimiento de los sonidos que están en las palabras. Los lectores entienden que las palabras escritas pueden ser habladas y que se utilizan fonemas o sonidos hablados cuando leen una palabra. Tener conocimiento del fonema es tener la habilidad para oír, notar, pensar y trabajar con sonidos individuales en el lenguaje hablado. Es entender cómo se dividen, se combinan, se manipulan, se agregan, se eliminan o se sustituye una unidad de sonido.

Anisa (2008), menciona las actividades a ser realizadas para el desarrollo del conocimiento fonológico. Las actividades son: decir adivinanzas con rimas, producir palabras que terminan con el mismo sonido. El comparar sílabas o sonidos finales de varias palabras y decir palabras que empiecen con el mismo sonido. El producir trabalenguas, utilizar palabras polisémicas y anáforas. Algunas actividades sobre el conocimiento fonológico en relación de los fonemas (sonido) y el grafema (símbolo escrito) mencionadas es ordenar letras en orden alfabético. Reconocer la letra inicial o el sonido inicial. Incluye cambiar la consonante inicial e identificar la sílaba que falta en la palabra.

“Es necesario que el niño tenga adquirido las funciones cognitivas necesarias para el acceso a la lectoescritura. Estas son: conciencia fonológica, coordinación visomotora, memoria audio-visual y atención” (Narvarte, 2007, p.12). Fernández (2008), expone “es necesario destacar que el conocimiento fonológico no involucra la letra impresa; es auditivo y enfatiza los sonidos del lenguaje hablado. Además, se desarrolla antes que los estudiantes hayan aprendido la correspondencia entre letra y sonido, mediante el uso de manipulativos” (p.8).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La enseñanza de la lectura según el Consejo Superior de Enseñanza (1966), citado en Anisa (2008) establece unos niveles fonéticos en la lectura. En el primer nivel están las vocales, las sílabas directas o libres, consonante y vocal en combinaciones. Ejemplo: ca, le, bo. En el segundo nivel, las sílabas inversas que empiezan con vocal como: el, un, es. El tercer nivel son las sílabas compuestas de vocal trabada por consonantes como sol, por, las. Incluye las sílabas compuestas por diptongos como ei, ua y los triptongos como: uau, iei. El cuarto nivel son los grupos consonánticos simples que inician sílabas como tr, dr, fr, pl, bl.

El quinto nivel son las sílabas de larga trabazón o grupos consonánticos difíciles como: mb, mg, mp, obs y nst. Incluye aquellas palabras que finalizan en la sílaba ble y pre. Los de trabazón difícil como son las palabras consideración y construcción. Los padres pueden ayudar a sus hijos a tener éxito como lectores estimulando a sus hijos a lograr todas las etapas de la lectura. Finalmente Otero (2001) expone que “el libro debe ser para el niño como un nuevo mundo que va a descubrir y que le abrirá mil y una posibilidades de soñar, contemplar, pensar, comprender, gozar y reflexionar. Además asomarse a una nueva forma de ver la vida que le va a servir para aprender más cosas y conocer lo que todavía no sabe” (p.16).

Proceso alfabetizador del hogar

Cuando se refiere a la alfabetización temprana Ruiz (1998) sostiene “este proceso activo de aprendizaje en el cual el niño construye el conocimiento sobre la lecto-escritura mediante encuentros significativos con el lenguaje impreso en su ambiente se ha denominado alfabetización emergente o temprana” (p.7). Goodman y Altwerger (1981) citado en Ruiz

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

(1998), son prominentes investigadores del proceso de alfabetización temprana consideran que éste proceso y su desarrollo comienza antes de la instrucción formal. Los niños desarrollan actitudes positivas o negativas hacia la lectura antes de recibir la enseñanza formal en la escuela. “Cuando las ilustraciones de un libro de cuentos suscitan el interés en el niño, cuando un niño de dos años garabatea con crayones o cuando el de cuatro señala las letras de un anuncio en la calle, se encuentra frente a acciones que indican que el proceso de aprendizaje de lectoescritura se está desarrollando” (Burns et al; 2004, p. 25).

Taylor (1981), menciona las prácticas de los padres para el desarrollo y preparación de la lectura. Estas son leer al niño en su presencia y mostrar disfrute. Estas prácticas desarrollan el deseo de leer. También lleva al niño a pensar que la lectura es una experiencia agradable. Se debe tener libros adecuados a su disposición para que los vean y los estimulen a querer aprender a leer. El calor de tener a la madre cerca, la atención completa para el niño y un buen libro hacen una combinación perfecta difícil de superar. Propone la autora ayudar a los niños a mantener la atención y proporcionarle actividades estimulantes. Una actividad sostenida es importante porque leer requiere tiempo y concentración.

Añade Taylor (1981), “niños que provienen de hogares donde los libros no están a la mano estarán en desventaja. Estos no tienen la experiencia de las formas de las palabras y letras que es necesario para empezar la lectura con éxito” (p. 107). El Centro de Educación e investigación (2005) escribe un artículo en red titulado *Diez principios básicos para crear buenos lectores*. El artículo sugiere actividades a realizar en el hogar y la comunidad. Inicia el mismo haciendo

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

conciencia a los padres a que sean modelos de lectura. Exhorta al padre a compartir la lectura leyendo juntos en el hogar. Aprender a escuchar a los niños y aclarar las dudas cuando ellos pregunten.

Es bueno proponer la lectura, no imponerla, para que la lectura no se vea como una obligación. Se debe acompañar a los niños en la lectura en todas las edades aunque aparentemente el niño sepa leer. El padre debe ser constantes y reservar un tiempo para leer. Los padres deben respetar el derecho de elegir libros según el gusto del niño. También pueden pedir consejo a personas especialistas como los bibliotecarios, maestros y libreros. Lo más importante es estimular, alentar y motivar a los niños para llegar hasta los libros.

Propone éste artículo organizar una biblioteca en casa y el tiempo para disfrutar de la misma. El padre debe aprovechar cualquier situación de la vida diaria para despertar curiosidad por todo tipo de texto. Es importante pedir a los hijos que dialoguen acerca de lo que ha hecho en la escuela. La lectura en voz alta de cuentos a sus hijos debe ser una práctica diaria. Además facilitar la lectura de otro tipo de cuentos como los ilustrados, las adivinanzas, juegos de palabras, poesías y trabalenguas. Es importante hacer conexiones de lo que lee con lo que sucede en la vida cotidiana. En el hogar se pueden cantar canciones y utilizar títeres para hacer la actividad de lectura más interesante.

Un texto en red titulado *Consejos prácticos de lectura para padres* del Departamento de Educación de EE.UU. (2003), exhorta al padre leer en voz alta con frecuencia. Sugiere que debe alentar a los niños a leer por su cuenta. Se debe designar un tiempo tranquilo de lectura

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

para la familia. Sugiere hacer visitas a la biblioteca. Considera que se debe comprar un diccionario y hacer el hábito de consultar palabras que el niño no entiende.

Se debe colocar al alcance del niño materiales de escritura como lápices, crayones y hojas de papel. Es importante apartar un lugar especial para crear una biblioteca en el hogar. En el cumpleaños pedirle a la familia que le regale libros y suscripciones de revistas a su hijo. Exhorta a conseguir ayuda para su hijo si tiene dificultades en la lectura. La importancia de familia es mucha y se reconoce así, por eso, existen en el mercado revistas específicamente para los padres. En las revistas se promueven actividades y consejos a favor del desarrollo de la lectura y escritura.

Estas actividades van dirigidas a ser realizadas en el hogar o en el entorno social. Estas lecturas educativas presentan ideas a los padres para fomentar el interés en las letras, las palabras y el amor a la lectura. Una revista especializada en ésta área es, *PBS para la familia para padres y cuidadores*. Algunos temas centrales de ésta revista son: *Con sus hijos hablen un rato*, *Para padres edades y etapas*, *Hablemos sobre la televisión*, *Leer juntos* y *Los padres dicen*. El periódico *Los Angeles Times* (2004) con varios autores ha publicado artículos para padres en el Internet. Zuckerman (s.f.) escribe en éste periódico un artículo titulado *Lo que los padres pueden hacer para que su niño esté listo para leer*.

En el mismo expone que los padres deben leer a sus niños en voz alta, escoger libros adecuados para la edad con historias sencillas. Añade Zuckerman (s.f.) que se debe convertir la lectura en voz alta una rutina en el hogar. Los libros deben tener las características de ritmo,

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

rima y repetición. También incluir cosas que hagan reír al niño y enseñar palabras repetitivas. Además se debe señalar al leer con el dedo. Esta acción modela el sentido al orden de cómo se lee.

Incluye otros temas tales como: *Cinco componentes esenciales para la lectura, Estrategias sencillas para crear grandes lectores, Sitios en la red para guía de lectura para padres*. Dentro de éste artículo uno titulado: *Consejos de lectura para padres*. El mismo contiene veinticinco (25) actividades que conllevan al éxito escolar. Esta lectura recomienda al padre que los chicos lean en la casa veinte (20) minutos diarios y luego hacer un resumen de lo leído entre otros. Recomienda tener en el hogar libros y revistas. Sugiere leer a sus hijos de tal forma que el padre sea el ejemplo y cree amor por la lectura.

Estrategias para las destrezas previas de lectura

Carrillo (2005), menciona algunas estrategias que se utilizan para el desarrollo de la lectura y la escritura en el nivel inicial. Las mismas son sugeridas al maestro sin embargo, los padres pueden incorporarlas y realizarlas porque su fin es establecer la interacción entre el niño y la lengua escrita. Inicia la autora con la narración de cuentos. La misma debe estar dirigida por el adulto que pronuncie claramente. El adulto debe realizar pausas y emitir sonidos que inciten a la curiosidad consiguiendo así mayor atención del niño. “Cuando el niño vive la experiencia en diferentes oportunidades se sentirá en confianza y se atreverá a apropiarse de la narración espontánea e inclusive será capaz de escribir sus anécdotas y presentarlas” (Carrillo, 2005, p.52).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La narración y construcción de anécdotas e historias es una estrategia sugerida. Este tipo de narración es de la vida real. Son historias contadas por padres, tíos, amigos y por el propio niño que, además contienen su propia lógica al narrar el momento de los hechos. Esta estrategia permite que se solidifiquen los lazos de amistad al compartir algo personal de ellos pues, será valiosa para el niño la atención que le presten los demás. Además de contar sus anécdotas se deben dibujar o escribir dando oportunidad al desarrollo del lenguaje oral y escrito.

La lectura en voz alta. Esta estrategia ayuda a los niños a convertirse en lectores. Le permite al niño enfrentarse a diferentes textos contribuyendo a la ampliación de su vocabulario y conocimientos. Los cuentos a todo color, son muy interesantes. En esta estrategia se da la oportunidad a los niños de sentirse autores y les permite observar cómo se organizan las ideas para que la historia tenga un sentido lógico. Consiste en iniciar con dos hojas de papel en blanco, una la tendrá la maestra o el padre y la otra los niños.

Se le dará un marcador de color diferente a cada niño. Se escoge un tema y los niños inician la narración escribiendo lo que van diciendo. Pasan la misma hoja a sus compañeros. La maestra o el padre escribe a la par lo narrado por los niños identificando las ideas en el papel. Al final se publican los dos textos y los niños escriben su nombre al lado de su idea presentada en el papel de la maestra o padre. El seminario de cuento es otra estrategia. La misma consiste en buscar variedad de cuentos para que el niño seleccione lo que más le agrade.

Luego se anotará el título del cuento que se leerá en una hoja de papel, uno por cada día de la semana. La manipulación de cuentos consiste en despertar el interés por la lectura y disfrute de

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

los libros. Se colocará el material impreso al alcance de los niños. Se les permitirá la libertad de seleccionar el texto que desee en el momento que le interese y por el tiempo que lo requiera.

Otra estrategia es, el abasto, compro y vendo. Esta estrategia sirve para modelar la escritura.

Consiste en crear una tienda en donde se colocarán rótulos en blanco a los productos y sólo se le pondrá precio. El niño que hace el papel de comprador, deberá hacer una lista de compras. Cuando llegue a la tienda a comprar, le pedirá al dependiente los productos. En ese momento la maestra o el padre rotula las etiquetas. Luego se simula que se compró, comparando ambos escritos y leyéndolos (la lista y el rótulo). Otra técnica es jugando con oraciones.

La misma consiste en parear o conseguir la correspondencia entre el dibujo y la oración o palabra escrita. Esta estrategia lleva al niño a ampliar y reforzar el conocimiento sobre escrito con la figura dada. En un papel al lado izquierdo irán los dibujos y al lado derecho irá el vocabulario u oraciones. Mi diario consiste en una libreta de notas para que el niño tenga la oportunidad de expresar sus ideas. El niño escribirá todo lo interesante para él o ella. La maestra o padre modela la escritura correcta traduciendo el escrito.

Actividades en el hogar por etapas del desarrollo

Newman, Copple y Bredekamp (2001) sostienen que “los primeros años de la infancia de cero a ocho años representan el periodo más importante en el desarrollo de la alfabetización” (p.3).

Ruiz, Del pilar y de Maldonado (2006) exponen, referente a los niños que “el contacto directo con las cosas, la gente, los eventos, es básico a toda experiencia de lectoescritura. Los intereses

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

de los niños son en gran medida producto de las experiencias que éste haya tenido. De aquí que la enseñanza de la lectoescritura deberá tomar en cuenta una gran variedad de escenarios significativos para el aprendiz” (p.31).

De cero a tres años, Labriola (2009) menciona “en su primer aprendizaje el bebé se familiariza con su entorno, aprende acerca de sí mismo, su cuerpo y sus sentidos. Este es, un aprendizaje diferente a todo el que se dé con posterioridad. En el bebé existe un potencial de desarrollo que está presente en un momento determinado y el periodo óptimo para impulsarlo es la primera infancia. Ante la ausencia de estímulos adecuados ese potencial se atenúa paulatinamente, negando toda oportunidad posterior de lograrlo” (p.27).

De acuerdo a Burns et al. (2004) las habilidades de lenguaje, vocabulario y conocimiento del mundo los niños las adquieren durante las conversaciones estimulantes con adultos receptivos. Los infantes y bebés absorben de sus padres las palabras, las sonrisas y los sonidos. La etapa ideal para mostrar libros a los niños comienza cuando son bebés. Considera que los principales logros a que se puede aspirar en este periodo de preparación para la lectura. Estas son: habilidad en el lenguaje, motivación para aprender y gusto por las formas del lenguaje escrito.

La mejor forma de alcanzar estos logros en el proceso de la lectoescritura y el lenguaje es mediante actividades que integren las diferentes áreas de desarrollo. Estas son: la motricidad fina y gruesa, el desarrollo cognitivo, el desarrollo social y el desarrollo del lenguaje. Si se les da la oportunidad los niños pequeños adquieren e incrementan su vocabulario. Además los niños ejercitan habilidades del lenguaje y obtienen conocimientos. Burns et al. (2004), añaden

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

que en ésta etapa se seleccionen libros que presenten similitudes con la vida del niño. Para los bebés los mejores libros son los de tela o de cartón resistente ya que pueden llevárselos a la boca. Mientras el adulto les lee ellos reaccionan con la mirada, con un gesto o una sonrisa.

A esta edad los niños ponen atención a los dibujos que se le señalan. Con respecto a la escritura, Narvarte (2007) considera que “cuando el niño aprende a hablar, intuitivamente adquiere los conocimientos fonológicos, sintácticos y semánticos. Pero, más tarde a partir de la instrucción educativa adquiere reglas de la fonología, la sintáctica y la gramática que aplicará al lenguaje escrito” (p.19). Warner (2004) expone que de tres años a tres años y medio se le debe dar oportunidad al niño a que practique su motricidad fina y gruesa dentro y fuera de la casa. El desarrollo de la motricidad fina le permitirá realizar tareas más complejas como dibujar, pintar, recortar y pegar. Sugiere darle materiales que ayuden al desarrollo de su habilidad manual.

“Gracias a la cercanía de diversos libros se aprende que la expresión impresa es entretenida, divertida e incluso fuente de consuelo. Gracias a la experimentación con la escritura el niño distingue entre los dibujos y escritura. Sus garabatos empiezan a ser más definidos. Hacia los cuatro años para su enorme satisfacción empiezan a aparecer palabras de verdad. En los años de educación inicial se les debe alentar a escribir (garabatear) mensajes como parte de sus actividades de juego” (Burns et al., 2004, p.37).

Estos autores consideran unos logros desde el nacimiento hasta los tres años que se deben alcanzar durante los años de educación inicial. Algunos son reconocer determinados libros por su portada y pretender leer o simular la lectura. El compartir la lectura con personas que lo

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

cuidan. Incluye el escuchar relatos, pedir o exigir que un adulto les lea. También empezar a fijar atención en determinados impresos como las letras de su nombre. En ocasiones el niño parece distinguir entre el dibujo y la escritura. Luego dibuja formas que parecen letras y garabatea con algunos rasgos de la lengua escrita.

De cuatro a cinco años, Trehearne (2003) sostiene que al compartir libros cada día con los niños se desarrollan las destrezas de lectoescritura. Para los preescolares éstas destrezas son el vocabulario y el razonamiento. Incluye los conceptos del lenguaje escrito, conceptos del libro y de la escritura. En ésta etapa se adquiere el conocimiento fonológico. El niño aprende los nombres y los sonidos de las letras. Se inicia el formar las letras y reconocer las palabras. Aprende a escuchar con atención y se ve a sí mismo como lector y escritor.

Trehearne (2003) añade que hay tres áreas principales que contribuyen al éxito de la lectura. Estas áreas principales son: el conocimiento de escritura, el conocimiento fonológico y el lenguaje oral. En el conocimiento de escritura incluye el reconocimiento del libro, letras y palabras. Se adquiere en éste momento la capacidad para escribir letras del abecedario. Por eso puede escribir su nombre y escribir palabras. (Ver apéndice A: Actividades para desarrollar conceptos de libro y de escritura)

En el conocimiento fonológico se adquiere la capacidad de jugar con sonidos en rimas. Se inicia el combinar los sonidos. Por ej. ca- sa = casa. Además el reconocer el primer sonido de una palabra. Por ej. c de casa. (Ver apéndice B para actividades que desarrollan el conocimiento fonológico). En el lenguaje oral el niño usa oraciones completas al hablar. Inicia sus

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

conversaciones y contribuye al grupo. Usa un vocabulario apropiado al atender y entender conversaciones. También participa de discusiones y lecturas.

Burns et al. (2004), exponen unos logros en niños de cuatro y cinco años algunos son: sabe que lo que se lee en los cuentos son las letras. Reacciona ante algunas secuencias de los sucesos narrados en un relato. Empieza a fijarse en el sonido inicial de palabras o aquellas que riman. Puede nombrar algunos títulos de libros y autores. Contesta preguntas correctamente sobre las historias y escucha con atención. Predice situaciones a partir de las ilustraciones. Dramatiza la historia o parte de ella.

Por otra parte, Narvarte (2007) expone seis etapas de como los niños preescolares adquieren los números y las letras. En la primera etapa diferencian el dibujo de la escritura. En la segunda etapa reconocen algunas letras. En la tercera etapa reconocen nombres y letras. En la cuarta etapa reconocen las vocales. En la quinta etapa reconocen las vocales y algunas consonantes. En la sexta etapa conocen el abecedario y adquieren conciencia fonológica.

Chall, (1987) citado en el Departamento de Educación (DE) de Puerto Rico (1999) expone que “a medida que los niños se desarrollan como lectores y escritores, hay dos aspectos fundamentales en el proceso de lectoescritura inicial. Estos son el reconocimiento de palabras y el significado que la acompaña” (p.39). Rafoth, Buchenauer, Kolb y Halco (s.f.), aconseja a los padres a fomentar la preparación para la lectura. Exhorta a los padres jugar con palabras que tengan sonidos parecidos. Se debe demostrar a sus hijos cómo los sonidos se combinan para

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

formar palabras parecidas. Es entretenido jugar entre dos el juego de aplausos. La actividad requiere aplaudir con cada sonido marcado en las sílabas de las palabras.

A los cinco años en Puerto Rico los niños inician la educación formal. El Departamento de Educación (DE) en el programa curricular del kindergarten (área de español) promueve el desarrollo de las destrezas previas a la lectura. Las mismas se ve reflejadas en los estándares y expectativas del grado. (Ver apéndice C para mayor información). Se utiliza el enfoque de la lectoescritura. El maestro, utiliza como estrategia de enseñanza la lectura compartida y la escritura compartida. Estas estrategias facilitan que el niño descubra y afiance la relación entre el sonido (fonemas) y las letras que lo representan (grafema).

La escritura y los padres

Myklebust (1965) citado por Xandre (2007), señala que la escritura es una de las formas superiores del lenguaje y por lo tanto es la última en ser aprendida. Normalmente el niño aprende primero a comprender y a utilizar la palabra hablada. Posteriormente a leer y a expresar sus ideas a través de la palabra escrita. Aunque la escritura es la última forma del lenguaje en ser aprendida no por ello, deja de ser parte del lenguaje como un todo. Martínez y Teale, (1993) citados por el Departamento de Educación (DE) en Puerto Rico (1999) consideran que la primera etapa de la escritura es la emergente o incipiente. La misma “incluye las primeras exploraciones que hace el niño antes de llegar a la escritura convencional” (p.54).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La primera fase de la misma son los garabatos. En ésta fase no hay identificación, ni diferencia entre el dibujo y escritura. La segunda fase son los dibujos. Los niños ilustran sus ideas a través del dibujo. La tercera son las letras escogidas al azar. En esta fase se observan algunas letras pero, no hay relación entre la letra y lo que ésta significa.

La cuarta fase son las palabras copiadas del medio ambiente. En ésta etapa se observa al niño copiar palabras de los rótulos, los libros y el ambiente. La cuarta fase es la ortografía espontánea o inventada. Se observa que los niños “escriben” lo que “oyen” seleccionando las letras que ellos creen que la representa. La quinta fase es la ortografía en transición. En ésta fase comienza a distinguirse sílabas que pueden leerse con facilidad. La sexta fase es la ortografía convencional. En ésta fase ya puede comunicar sus ideas y se entiende lo escrito con exactitud.

Rafoth et al. (s.f.) proponen que los padres pueden ayudar a desarrollar conciencia de lo impreso explicando a los niños que lo impreso es distinto a las ilustraciones. Señalarle al niño donde comienza la lectura, trazando las palabras con su dedo y hablar acerca de las letras que forman las palabras conocidas. Trehearne (2003) da sugerencias a los padres sobre aspectos importantes de cómo funciona la escritura emergente e incluye varias actividades. (Ver apéndice C para mayor información).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La biblioteca en el hogar y la comunidad

Albes et al. (s.f.) ofrecen alternativas para promover la lectura y la escritura con respecto a la biblioteca. Esta sugiere, crear una biblioteca en el hogar y organizar un registro de los libros prestados. Esta actividad puede llevarse a cabo los fines de semana, de vacaciones o siempre que sea posible. Se debe leer para compartir más bien, intercambiar los libros de cuentos con los amigos. Es una forma de acceder a varias lecturas sin necesidad de comprar. Se pueden organizar meriendas con amigos donde se dialogue acerca del contenido de los libros, lecturas preferidas y dar opiniones de las lecturas realizadas.

Es importante promover un ambiente para compartir las lecturas propias con la de los hijos. Esta actividad provee para conocer los gustos de los chicos y las dificultades con los libros. Se deben seleccionar para leer algunas páginas de su preferencia y que los niños lean las de ellos. Además conversar acerca de los libros que les han gustado más y los géneros literarios preferidos. Recomienda que se visite la biblioteca pública y la librería. Considera que ésta es la mejor forma de leer para descubrir. Los padres pueden hacerlo los fines de semana, días feriados por las tardes y en el tiempo libre.

Recomienda visitar la biblioteca con el propósito de pedir consejo sobre los mejores libros. Es importante animar a los hijos a ser parte del club de lectores. Pueden en familia, conocer acerca cómo está organizada la librería o la biblioteca de la comunidad. También estar al día de las novedades editoriales. Además, ir a la biblioteca con el propósito de divertirse con sus hijos. También de aprender y estar informados o para hacer trabajos. Dentro de la biblioteca de la

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

comunidad se promueve la lectura leyendo las revistas. Estos textos informan sobre temas de actualidad, se pueden encontrar historietas, revistas infantiles, revistas juveniles y revistas de información general.

El internet, el televisor y los padres

Posse y Melgosa (2001) afirman que “en los últimos años la tecnología y la cibernética han avanzado a velocidad de vértigo y se han introducido en nuestras vidas tan profundamente que se han tornado imprescindibles” (p.81). Añaden éstos autores que “la televisión tiene unos ingredientes necesarios para estimular una buena y completa instrucción. Al incluir la imagen, el sonido, los colores, la televisión hace del aprendizaje algo extremadamente atractivo y significativo” (Posse y Melgosa, 2001, p.78).

Los programas para niños deben ser previamente seleccionados por los padres y limitar las horas ante el televisor. Una vez visto el programa, hablar sobre el mismo durante unos minutos. Se deben cuidar los detalles ambientales como lo son la distancia idónea y la luz. (Posse y Melgosa, (2001).

La Internet al igual que el televisor, pueden resultar un gran medio de información de gran valor para los padres y para los niños. La web ofrece muchas alternativas y servicios dirigidos a todo tipo de público según los intereses individuales. Se puede hacer buen uso de la red cibernética permitiendo a los niños disfrutar de las páginas educativas que promueven el amor por la lectura de cuentos. Los padres deben buscar aquellas páginas web especializadas para los

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

niños que promueven actividades con las letras. Las páginas web de juegos educativos y las dirigidas a ampliar actividades académicas. Las páginas web de canciones infantiles, las de colorear y las de animales. Una actividad sugerida es comprar discos compactos (*cd*) interactivos que promueven el desarrollo de destrezas previas a la lectura. Un ejemplo es *El conejo lector* entre otros, que ayudan a los niños a conocer letras, figuras geométricas y números.

Investigaciones realizadas sobre la influencia del hogar

De acuerdo a la literatura revisada Ruiz (1998) y Trehearne (2003) mencionan un estudio realizado por Durkin (1966) sobre el medio ambiente doméstico de los niños que aprenden a leer antes de entrar a la escuela. Para los años 60' Se buscaba respuesta acerca de los mejores métodos de lectura y ella se fijó en observar aquellos lectores exitosos. ¿Por qué eran proficientes y descubrir los factores que contribuyen a ese logro? Seleccionó una muestra de más de cien (100) niños que llegaron al primer grado leyendo sin instrucción formal previa. A estos niños les llamó lectores naturales o lectores tempranos. Ella descubrió que éstos niños habían disfrutado de un promedio de mil (1,000) a mil quinientas (1,500) horas de experiencias literarias preescolares.

Estas experiencias incluían disponibilidad de material impreso, padres que leían a sus hijos y los instruían, contacto con material para escribir y padres receptivos a las preguntas de los niños. También incluían actividades con letras y sonidos. “Los resultados de éstos estudios fundamentan la visión del niño como aprendiz activo. Los niños construyen el sentido del lenguaje escrito a medida que exploran manipulan, preguntan, formulan y comprueban sus

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

hipótesis acerca del lenguaje escrito en su intento de comunicarse. “Este proceso activo de aprendizaje en el cual el niño construye el conocimiento sobre lectoescritura mediante encuentros significativos con el lenguaje impreso en su ambiente se ha denominado alfabetización emergente o temprana” (Ruiz, 1998, p.7).

Schickedance (1994) citado en Trehearne (2003) sobre éste mismo estudio expresa que las experiencias del ambiente doméstico incluyeron actividades tales como leer y platicar sobre libros con frecuencia. Menciona que los padres enseñan letras y sonidos. Estos ofrecieron apoyo a las preguntas de los niños. Se hacían rimas con palabras y se participaba en actividades relacionadas con la lectoescritura. Estas actividades incluían escuchar al niño “leyendo”. Destaca que se ofrecía instrucción directa (información y explicación).

Para el 1990 Winter y Rouse citado en Pacheco (2002) analizaron el programa “*Parents as Teacher*” (PAT). Este programa trabajó desarrollando actividades de lectura en el hogar. Enfocó las cuatro áreas del desarrollo: lenguaje, cognición, social-emocional y motor. Este programa utilizó para ayudar en su rol a los padres, un modelo de padres educadores. En la misma se desarrollaban actividades de aprendizaje con los niños. También se utilizaban y se discutían los conceptos y prácticas con los padres que preparaban a sus hijos para la transición del aprendizaje a la escuela.

El énfasis del currículo estaba en tener material de lectura variado y disponible en el hogar. Incluía leer regularmente durante los años preescolares. El estimular el interés de los niños en la lectura y la escritura en el hogar. Lo más importante luego del análisis de éste programa es que

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

los padres podían reconocer que podían ayudar a sus hijos con el trabajo escolar. Al mismo tiempo reconocían que tenían competencias que les permitían contribuir a desarrollar las habilidades académicas del niño. Usualmente, las actitudes de los padres cambian logrando así mayor participación de los padres en la educación de sus hijos.

Algunos investigadores como Papalia y Wendkos (2000) mencionan que se creó una prueba llamada *Home Observation for Measurement of the Environment (HOME)* para evaluar el impacto sobre el crecimiento cognoscitivo posterior que un niño tiene en el ambiente en su hogar. Un factor que se mide con HOME es la capacidad de respuesta de los padres, la cual se considera como un factor de influencia importante sobre el desarrollo cognoscitivo del niño. Durante la visita del investigador, se le daba crédito al padre del niño por cuidarlo y besarlo en su etapa de los primeros pasos. Los examinadores evaluaban cómo hablan el padre y el hijo entre sí y daban puntaje elevado a las actitudes amigables y no represivas. También a los padres del niño en preescolar por premiarlos espontáneamente. A los niños de más edad, por los padres hacer preguntas al niño.

La escala también valora la cantidad de libros en el hogar, la presencia de elementos de juego que estimulen el desarrollo de conceptos y la vinculación de los padres en el juego de los niños. Papalia y Wendkos (2000), mencionan de éste estudio que los “puntajes altos en todos estos factores son altamente confiables para predecir el cociente intelectual de los niños; cuando se combinan con el nivel de educación de los padres son más precisos” (p.236). Los resultados de estos estudios pueden ayudar a los niños a ser más competentes y ayudan a padres y las

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

personas que cuidan niños. Recomienda hablar con los niños acerca de cualquier tema que le interese en ese momento y jugar con ellos de acuerdo a su nivel. El interactuar con el adulto y crear un ambiente que estimule el aprendizaje e incluya libros, objetos interesantes y un sitio para jugar. También, darle la libertad de explorar en un ambiente seguro lleno de cosas interesantes para ver y tocar.

En un estudio realizado por Pacheco (2002) se exploró las actividades de lectura con un grupo de padres cuyos hijos eran lectores eficientes del tercer grado. El estudio demostró que las actividades realizadas en el hogar contribuyen a desarrollar la lectura en sus hijos. De los hallazgos de éste estudio se encontró que las actividades más realizadas en el hogar fueron proveer tiempo a su hijo para leer en casa y ayudar en las tareas escolares. Esto demuestra que se adjudica mayor importancia a motivar a su hijo a que lea. Así, como disfrutar leyendo una variedad de materiales con sus hijos. El padre ayuda al niño a seleccionar material de lectura y asiste a conferencia de padres.

Las actividades de menor importancia realizadas fueron proveer experiencias de lectura fuera del hogar, visita de la familia a la biblioteca pública y los padres escriben historias que sus hijos le cuentan. “Se infiere de los datos que las actividades de lectura desarrolladas en el hogar modifican factores ambientales que benefician el trabajo académico de sus hijos aunque algunos padres no tienen una clara concepción de estas prácticas y su importancia. El realizar éstas prácticas permite a los estudiantes que se apropien progresivamente de la lectura y sus

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

competencias. Esto va a resultar de beneficio a su aprendizaje académico al obtener altas calificaciones” (Pacheco, 2002, p.120).

Bravo, Villalón y Orellana (2004) realizaron un estudio longitudinal titulado *Los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes*. Estos investigadores encontraron una fuerte estabilidad en el rendimiento de lectura con niños que ya traían a su ingreso al primer año escolar ciertas bases prelectoras. En éste estudio durante el procedimiento de investigación se tomó un dato adicional donde se analizó los años de escolaridad de las madres. Esto es, debido a la relación que existe entre la alfabetización del hogar y el aprendizaje escolar básico. Se analizó el rendimiento lector de un grupo de niños que asistieron a escuelas municipales de Santiago de Chile. Los estudiantes fueron seguidos desde su inicio en el primer año escolar hasta el final del tercer año básico.

Principalmente se estudió la evolución en la lectura y las variables iniciales más predictivas del rendimiento final. Se comparó el rendimiento actual con el resultado obtenido de pruebas administradas cuando ingresaron al primer año escolar. Este estudio encontró que los niños con bases prelectoras fueron mejores lectores durante todo el periodo. Estas bases eran el conocimiento de las letras, el reconocimiento de nombres propios, días de la semana y la conciencia fonológica. Los niños fueron evaluados al ingreso del primer año con diversas pruebas psicolingüísticas y cognitivas. A fines de cada curso se evaluó el nivel lector y se dividió al grupo total en cuatro subgrupos según su rendimiento en el tercer año.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Para este efecto se convirtieron los puntajes obtenidos de lectura en puntajes estandarizados. De esta manera se pudo comparar el rendimiento relativo de los alumnos a lo largo del periodo estudiado. Se administraron un total de cuatro pruebas iniciales. La primera prueba se llama *Prueba Predictivas de Lectura*. La misma tiene por objetivo determinar el desarrollo psicolingüístico en las áreas fonológica, semántica y sintáctica. Esta primera prueba tiene cuatro subpruebas (*subtest*).

La primera parte consiste en separar el primer fonema de ocho palabras separadas. La segunda parte evalúa la conciencia fonológica. La tercera parte evalúa los aspectos semánticos y de razonamiento analógico. La cuarta evalúa el orden correcto en oraciones simples. La segunda prueba administrada fue Prueba *ELEA 1*. La misma evalúa la lectura logográfica, en donde reconocen de una lista el nombre de sus compañeros y el propio.

La tercera prueba administrada fue la Prueba *ELEA 2*. La misma evalúa la lectura logográfica, en donde reconocen los días de la semana en una hoja del calendario. La cuarta prueba es la *Alfabetización Inicial* de Villalón y Rolla (2000). Consistió en reconocer los sonidos del alfabeto por su nombre, sonido o fonema inicial de cada letra. La quinta prueba fue el *Test de Reaven* (1999). Esta prueba evalúa el factor “g” de la inteligencia mediante pruebas que no son verbales.

Adicional se aplicaron dos pruebas lectoras de evaluación colectiva, que tienen características muy diferentes. Las mismas fueron *Prueba Interamericana de Lectura* de la Guidance Testing Association San Antonio Texas (1962) y la *Prueba de Eficiencia Lectora* de Murcia, de Carrillo

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

y Marín (1996). En la *Prueba Interamericana de Lectura* se utilizó nivel 1 para primero y nivel 2 para segundo y tercero. La *Prueba de Eficiencia Lectora* se controla la velocidad de la lectura y contiene frases simples que deben completarse buscando la palabra adecuada. Los resultados del estudio fueron que el primer sub grupo de niños que empezaron con el mejor nivel prelector, fueron mejores lectores en los tres años. Esto con referente al reconocimiento de letras y el de los nombres escritos con cierto grado de conciencia fonológica también con mejor habilidad para determinar analogías y mejor rendimiento en *Test de Reaven* (1999).

Por otra parte los niños del subgrupo que no lograron identificar el primer fonema de las palabras, segmentar pseudopalabras, determinar analogías verbales o los nombres escritos o reconocimiento de letras cuando entraron al primer año fueron los lectores más deficientes durante todo el periodo. Resalta en estos resultados que los niños que tuvieron mejor rendimiento fueron aquellos que ya habían desarrollado un mejor nivel cognitivo, psicolingüístico y de analogía. Estos procesos pueden haber constituido una plataforma adecuada para avanzar en la lectura durante los primeros tres años básicos. Los antecedentes confirman que el aprendizaje de la lectura es un proceso acumulativo que se efectúa a partir de algunos procesos cognitivos que están desarrollados al ingresar a la escuela. Este mejor desarrollo puede ser consecuencia de un aprendizaje implícito estimulado por el ambiente familiar.

En otro estudio realizado por Vance, Smith y Murillo (2004) titulado *Prácticas de lectoescritura en padres (varones) de familia y influencias en el desarrollo de la lectoescritura*

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

de sus hijos. Estos investigadores encontraron que el aspecto socioeconómico influye en las familias mexicanas. Los padres en el aspecto de adquirir materiales tales como libros, revistas, tirillas cómicas, novelas románticas y periódicos crean un ambiente de lectura en el hogar. También éste poder adquisitivo lleva a las familias a tener acceso a formas digitales tales como la Internet, teléfonos celulares, programas de computadora y televisión. Los padres motivaban a sus hijos a leer comprándoles libros nuevos y por lo menos un padre lee por placer. En el estudio participaron ocho familias. Sólo dos varones leían a sus hijos frecuentemente durante el año de preescolar.

Los otros cinco dijeron que sólo habían leído de vez en cuando. Sin embargo, cinco de ocho madres participantes dijeron que les habían leído frecuentemente a sus hijos en preescolar. Aparentemente seis de las ocho familias consideraron que el trabajo de leerles a sus hijos es prioritariamente responsabilidad de la madre. Este estudio encontró que a uno de los dos niños con habilidades de expresión oral y escrita sus padres le leían frecuentemente cuando asistía al preescolar. Cinco de los niños participantes fueron definidos como lectores de alta competencia. Cuatro de ellos al menos sus padres les leían de vez en cuando. Finalmente tres de los estudiantes del estudio fueron calificados por sus maestras como excelentes lectores después de tres meses de cursar el primer grado.

El estudio demostró que tres de los cuatro estudiantes sobresalientes en expresión oral y escrita poseían un ambiente adecuado y con cierta rutina de lectura. El mismo tiene un efecto positivo en el desarrollo académico de los niños. En otro estudio realizado en Chile por Rolla

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

(2003) titulado *Las raíces del fracaso escolar: por qué hay niños chilenos que no aprenden a leer y cómo enfrentar el problema*. El estudio investigó la problemática de un bajo rendimiento escolar y el fracaso en la escuela primaria. En éste estudio se hicieron evaluaciones individuales a los niños. Se evaluó a principio y a fines de primer grado. También al finalizar el segundo grado y se le dió seguimiento hasta el cuarto grado.

Las profesoras dieron las evaluaciones de sus alumnos en lectura a fines de segundo grado. Estos niños fueron evaluados en lectura a fines de primer grado. Se utilizó el test de Reaven (no verbal). Adicional, la evaluación de destrezas prelectoras que incluye: letras, pre-lectura, pre-escritura, conciencia de lo impreso y conciencia fonológica a principios del primer grado. Se encontró resultados parecidos con las evaluaciones de las profesoras en donde la variabilidad es baja porque partieron mal con estas destrezas. Según los resultados del estudio, menos del cincuenta y seis (56%) de los niños conocían once (11) letras cuando iniciaron el primer grado.

En el estudio, no se tiene constancia de que se estén trabajando las destrezas prelectoras en educación preescolar. Rolla (2003) recomienda a los maestros de preescolar trabajar con las destrezas previas de lectura para lograr el éxito en la lectura formal. La prelectura se promueve con la identificación de letras, la lectura emergente, la escritura emergente, conciencia de lo impreso, conciencia fonológica y vocabulario.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La escuela y el hogar

Referente a la escuela y los padres, Bofarull, Cerezo, Gil et al., (2001) mencionan “En educación infantil, las relaciones entre los dos principales contextos de desarrollo de los niños- familia y escuela suelen ser más continuadas y estrechas que en etapas posteriores. Esta vinculación indudablemente beneficiosa para el niño, que participa de ambos sistemas puede concretizarse de múltiples formas que cada centro acuerda” (p. 76). Menciona Bofarull et al., (2001), ciertamente el hecho de leer los padres en el hogar, ofrece un modelo lector a sus hijos, les hacen profundizar en el conocimiento de la utilidad y el carácter significativo de la lectura. Añade se debe aprovechar el interés de los niños por la lectura, leer para ellos y transmitirle el placer de leer. Además aprovechar el intento que muestran al acercarse a la lectura con ayuda de otros.

Las investigaciones indican según Trehearne (2003) que “Las conexiones entre padres de familia y la escuela en el área de lectoescritura son factores determinantes en el éxito del niño, sin tomar en cuenta el nivel educacional o social de la familia” (p. 408). Igualmente que muchas de las capacidades de los niños al entrar a la escuela se debe a lo que hacen o no hacen los padres de familia en los años preescolares. Trehearne (2003) considera que la participación de los padres debe ser planeada desde la escuela en programas de conexión con el hogar. Estos programas proveen oportunidades para que los padres aprendan de los maestros en la orientación de sus hijos para el desarrollo de la lectoescritura. El fin de éstos programas llamados *Talleres de Lectoescritura* es, ayudar a los padres de familia a entender las metas de la

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

lectoescritura y las estrategias eficaces para lograrla. Se busca consistencia y compromiso en actividades fáciles de ejecutar en casa. (Ver apéndices A y B) (Autorización de uso apéndice D).

Se proveen a los padres unas hojas de tareas relacionadas a la lectura y escritura que luego de realizar las actividades en el hogar con sus hijos se completan las mismas. Algunos temas en estos talleres para padres son: *aprender a leer, promover el desarrollo de la lectura en su hijo, Tareas familiares de lectoescritura, Conectar la lectura con la escritura, Compartir libros ilustrados, Rima, ritmo y canto*. Dentro de este programa se considera la opinión de los padres de familia y se promueven llamadas telefónicas, boletines para padres, entrevistas, buzón de correo de kindergarten, encuestas, listas y cartas, entre otros.

Según García (2009) manifiesta “es necesario que las familias reciban instrucciones para actuar de modo adecuado a las necesidades educativas y formativas de los niño. En tal sentido siempre se saludan con aplausos las publicaciones, los seminarios o talleres encaminados a la formación de los padres. Es necesario fomentar y desarrollar la cooperación familia-escuela, sobre todo en las primeras etapas de la educación infantil” (p.4). Considera que se fomenten las instituciones, organizaciones y actividades que tengan como objetivo promover en colaboración con la escuela la autonomía personal, la creatividad, la formación y el crecimiento de valores.

Enfoque histórico

“En la sociedad puertorriqueña se encuentra evidencia de la participación de los padres desde la época de los indios taínos. Las madres enseñaban a sus hijas las tareas en que ellas podían

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

participar. Los padres enseñaban a sus hijos a cazar, pescar, usar el arco, la flecha y otras actividades. Con la llegada de los españoles esta situación no varió mucho. La educación se mantuvo a cargo de la familia durante los siglos XVI y XVII. Para el siglo XVIII se establecen algunas escuelas privadas” (Birriel, 2008, p.14).

Esto provocó a través de la historia que la función educativa fuera evolucionando. La familia tuvo la responsabilidad de la socialización. En el siglo XX, ésta responsabilidad recae nuevamente sobre los padres. Coleman (1996) citado en Pacheco (2002), presentó el informe sobre la igualdad de oportunidades educativas en Washington, D.C. Este informe sentó las bases para promover investigaciones de los padres y su participación en el proceso educativo. Plantea Coleman, (1996) citado en Pacheco (2002), que factores asociados con los padres, las familias y el ambiente del hogar impactan grandemente en el aprendizaje a los niños. Esto permite el aumento del aprendizaje debido a la intervención en el hogar.

“En Puerto Rico como en muchos países existe una tendencia a delegar la educación de los niños a la escuela. Muchos padres no reconocen el valor de su influencia sobre los niños en el hogar como una extensión de la labor educativa que se desarrolla en el salón de clases. Aunque se dice con frecuencia que la educación comienza por casa”. A menudo no se reconoce el ambiente familiar como un centro de aprendizaje (Maldonado, Montes, Castillo y Vázquez, 2000, p.223).

En el mundo tecnológico que vive el niño de hoy, la participación de la familia en la educación de sus hijos toma suma importancia por las demandas que éste exige. Las

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

computadoras, los celulares, el *IPod* y los videos juegos son la tecnología del presente. Los libros electrónicos, los mensajes de texto, requieren leer y escribir para poder usarlos. Le toca a la familia la responsabilidad de desarrollar destrezas desde el hogar, tales como, las destrezas previas a la lectura y la escritura. Estas destrezas son la base primordial para que los niños sean buenos lectores y puedan desenvolverse de forma efectiva en la sociedad tecnológica del presente.

Resumen

En éste capítulo se ha presentado la revisión de literatura para la cual se ha expuesto el rol de los padres en el desarrollo de la lectoescritura en sus hijos. Se han consultado libros, artículos de revistas, búsqueda electrónica y estudios realizados. En el próximo capítulo se presentará la metodología y los procedimientos que se utilizaron en la investigación documental.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

El propósito de éste capítulo es presentar la metodología y los procedimientos que se realizaron en la investigación documental. El propósito de la investigación consistió en una revisión documental donde se exploraron los roles y la importancia que ejerció la familia en sus hijos. Se analizaron las actividades previas de lectura y escritura realizadas en el hogar a favor de la alfabetización temprana. Se describió cómo las actividades beneficiaron a los niños posteriormente en la escuela. En éste capítulo se presentan los pasos que se utilizaron durante la investigación para recopilar datos, analizar artículos de Internet, libros de textos, diccionarios y revistas. El capítulo incluye el diseño de investigación, la descripción de la muestra y la descripción del instrumento de investigación. También se presentan las preguntas de investigación, procedimiento de la investigación y el análisis de datos.

Diseño de la investigación

El diseño de investigación de éste estudio fue el diseño sistemático de la teoría fundamentada. La teoría fundamentada permite estudiar el tema en particular. “La teoría fundamentada utiliza un procedimiento sistemático cualitativo para generar un teoría que explique en un nivel conceptual una acción, una interacción o un área específica. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.492). La teoría fundamentada fue propuesta por Barney Glaser y Anselm Stratus

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

(1967). Dentro de esta teoría Hernández et al. (2010) postulan que existen dos diseños de investigación, el diseño sistemático y el diseño emergente.

De éstos dos diseños, la investigadora utilizó el diseño sistemático, pues posee la Codificación Axial, la cual establece que en “todas las categorías codificadas de manera abierta, el investigador selecciona la que considera más importante y la posiciona en el centro del proceso que se encuentra en exploración (se le denomina categoría central o fenómeno clave). Posteriormente, relaciona a la categoría central con otras categorías” (p.492). En ésta investigación documental la categoría central o fenómeno clave fue el rol de los padres.

Preguntas de investigación

Esta investigación tuvo como propósito contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Qué rol desempeñan los padres en el desarrollo de las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años?
2. ¿Cuáles son las actividades desarrolladas por los padres en el hogar que promueven las destrezas previas en lectura para niños de de cero (0) a cinco (5) años?
3. ¿Qué beneficios obtienen los niños en el desarrollo de las destrezas previas de lectura en el hogar?

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Descripción de la muestra

La población de la investigación consistió en información literaria recopilada de: libros de texto en red, estudios realizados, revistas, tesis, libros de textos, artículos de periódico en red, artículos informativos en red, programa para padres, taller a padres y diccionarios. Se seleccionó y consideró toda información que ayudó a contestar las preguntas de investigación. Se utilizaron fuentes primarias, secundarias o terciarias que ofrecieron información pertinente al tema de estudio. La muestra consistió en veintisiete (27) recursos. Los mismos se desglosan en: cinco(5) libros de texto en red, seis (6) estudios realizados, una(1) revista educativa, dos (2) tesis, seis(6) libros de textos, dos(2) artículos de periódico en red, dos(2) artículos informativos en red, dos(2) programas para padres y un (1)taller a padres. (Ver apéndice E para mayor información).

Dentro de éste estudio la siguiente muestra se consideró de mucha pertinencia en su relación con el tema de estudio. El estudio: *Los procesos Cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: Diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes*. El libro de texto: *Un Buen comienzo guía para promover la lectura*. El libro de texto en red: *Consejos para los padres sobre la lectura: Informes e ideas para ayudar a los niños desde la infancia hasta octavo grado a tener éxito en la lectura*. En esta investigación no se requiere contacto con personas directamente sino que se analizan documentos, libros y estudios realizados.

Se pretendió documentar el rol activo de los padres en el hogar con respecto al proceso de lectoescritura en sus hijos. También las prácticas realizadas en el hogar que promovieron el

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

desarrollo de las destrezas previas a la lectura. Se usó en éste estudio la técnica de revisión de documentos. Esta técnica requirió leer, comprender, analizar y sintetizar los datos encontrados en las fuentes primarias y todo material al que se hizo referencia. En el análisis de documentos según Blaxter, Hughes y Tight (2002), citados por Román (2009) expone que en cada documento se debe buscar el autor, fecha de escrito, el propósito y la relación que guarda con el tema. El análisis documental conduce a identificar aquellos documentos que son pertinentes al tema de estudio.

Procedimiento de la investigación

La investigadora inició su estudio tomando la decisión de delimitar su tema a investigar sobre las destrezas previas a la lectura. Se procedió realizando un “torbellino de ideas” para determinar los posibles sub temas de la investigación. Estos subtemas se fundamentaron en los temas más recurrentes relacionados al tema de estudio y que se consideró importante para la investigación documental. La investigadora con el fin de recoger datos hizo una búsqueda exhaustiva en dos (2) bibliotecas y la Internet sobre el tema. Se utilizó una bitácora donde se anotaron temas variados con pertinencia al tema de estudio. Luego se procedió a hacer un bosquejo de las partes que organice la información que se quiso presentar.

Se seleccionaron los documentos que mayor relevancia para la investigación documental. Una vez recopilada la información de fuentes primarias y secundarias o terciarias, se procedió a leer y escoger datos. Luego se sintetizó y analizó la información. Se escribieron las aportaciones encontradas sobre el tema con literatura pertinente que sustentó la investigación

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

documental relacionado al tema de estudio. Se procedió a hacer un resumen y se anotó lo más importante. Finalmente se crearon tres tablas en donde se categoriza el rol de los padres, las actividades del hogar y los estudios realizados. Se analizaron los resultados y se presentaron las recomendaciones.

Durante ésta investigación se utilizaron varias fuentes de información como el sistema de la Universidad Interamericana Recinto de Fajardo. En la Biblioteca Emilio S. Belaval se consiguieron libros de referencia para la investigación. La investigadora buscó información adicional de fuentes primarias en la Biblioteca de la Universidad Metropolitana en Rio Piedras. Se seleccionó y se estudiaron disertaciones las cuales requerían un procedimiento establecido por la institución. La investigadora visitó el canal 40 del Sistema Universitario Ana G. Méndez donde se provee la revista *PBS para la familia*. En ésta revista se encontraron testimonios directos de los padres en al proceso alfabetizador del hogar.

Se utilizó la red cibernética con el fin de ampliar el tema de estudio. Se buscó información de los portales Google Académico y la base de datos Pro Quest Dissertation and Thesis Full Text. Se utilizaron palabras claves como: alfabetización temprana, destrezas prelectoras, rol de los padres, educación temprana, lectura inicial, destrezas previas a la lectura, lectoescritura, consejos a padres. Núñez y Alemán (2002) citados en Birriel (2008) sostienen que el internet es una biblioteca virtual en la cual se pueden localizar una gran variedad de artículos. La misma provee medios de comunicación que facilitan la colaboración con otros. Facilita la investigación

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

bibliográfica proveyendo bases de datos mediante, las cuales, se pueden identificar las referencias.

Descripción del instrumento

Se realizó una revisión de literatura con el fin de escoger aquella pertinente que ayude a contestar las preguntas de investigación sobre el tema. El instrumento utilizado en la recopilación de datos fue una bitácora para escribir información relevante, detalles de los estudios y literatura leída. En la computadora se abrieron diferentes carpetas en las cuales se fueron escribiendo aquella información o datos que contestaban las preguntas de investigación. Además la información se iba recopilando según los sub temas de éste estudio. Luego se organizó todo el material estudiado.

Análisis de datos

La técnica utilizada para el análisis de datos en éste estudio fue el de análisis de contenido. Hernández et al., (2003) mencionan “De acuerdo con la definición clásica de Berelson (1971) el análisis de contenido es una técnica para estudiar y analizar la comunicación de una manera objetiva, sistemática y cuantitativa. Krippenford (1980) extiende la definición del análisis de contenido a una técnica de investigación para hacer inferencias válidas y confiables de datos con respecto a su contexto” (p. 412). Los datos se han organizado en tablas por categorías. Luego se procedió a identificar la frecuencia y los porcentajes de los mismos según la información obtenida de las fuentes de la investigación consultadas. Se tomó en consideración las

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

sugerencias de los expertos sobre el rol de los padres. Se consideró para análisis aquellas actividades de lectoescritura con más frecuencia en el hogar. Una vez categorizadas se procedió a analizar los datos relevantes que contestaron las preguntas de investigación.

Limitación del estudio

En éste estudio las actividades de lectura y escritura mencionadas se limitan desde el nacimiento del bebé hasta que el niño cursa el kindergarten. Los estudios presentados evidenciaron los beneficios adquiridos por los niños en la lectura y su relación en el rendimiento escolar hasta el tercer grado escolar. No se estudia el aspecto físico, motor fino o emocional del desarrollo del niño. Sólo se mencionan las etapas de escritura. No se enfatizó en ello pues no es el propósito de la investigación.

Resumen

Este capítulo sintetiza la metodología y el procedimiento que se utilizó para llevar a cabo la investigación documental sobre el rol de los padres en las destrezas previas a la lectura. Se incluyó el diseño de la investigación y las preguntas de investigación. También la descripción de la muestra, descripción del instrumento, el análisis de datos y las limitaciones del estudio. En el próximo capítulo se presentarán los hallazgos.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS

Este capítulo presenta los resultados finales de la investigación documental realizada sobre el rol de los padres en las destrezas previas a la lectura. Se utilizaron tablas y la narrativa para presentar los hallazgos. El capítulo se divide en las siguientes secciones: introducción, análisis de los hallazgos, discusión de los hallazgos y resumen. La investigación tuvo como objetivo: Explorar el rol que desempeñan los padres en las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años. Analizar las actividades previas de lectura que realizan los padres con sus hijos en el hogar en las edades de cero (0) a cinco (5) años. Describir cómo benefician las actividades del hogar el rendimiento escolar.

Los padres son los primeros modelos que imitan los niños desde su nacimiento. Los padres deben reconocer la influencia que ejercen sobre sus hijos. Cuando se trata del aprendizaje de destrezas como la lectura y la escritura los padres deben entender que su responsabilidad va más allá de comprar libros o presentarle un material impreso (Román, 2009).

Análisis e interpretación de los hallazgos

En ésta investigación documental se encontró que los padres desempeñan diferentes roles. Según los datos del estudio el rol más importante fue ser modelo de lectura para los hijos. El promover el diálogo con los niños fue el rol subsiguiente de mayor importancia. Dar ánimo a los niños para leer en el hogar fue un rol de desempeño importante también para los padres. Dar ánimo a los niños para escribir y tener una actitud positiva hacia la lectura fueron considerados

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

como de mediana importancia en las destrezas previas a la lectura. Los datos del estudio demostraron que ser instructor de estrategias lectoras con los hijos, ayudar a mantener atención de sus hijos en la lectura, como el aprovechar cualquier situación para leer fueron roles de bajo desempeño. Ayudar en las tareas escolares y proveer para el desarrollo motor fino fueron los roles que menos desempeñaron los padres. (Ver tabla 1).

Tabla 1

Título: El rol de los padres en el hogar

| Categorías | <i>f</i> | % |
|-------------------------------------------------------|----------|-----|
| promover el diálogo con los hijos | 12 | 44% |
| ser modelo de lectura a sus hijos | 19 | 70% |
| ser instructor de estrategias lectoras | 6 | 22% |
| dar ánimo a los niños para escribir | 10 | 37% |
| dar ánimo a los niños para leer | 11 | 41% |
| tener una actitud positiva hacia la lectura | 10 | 37% |
| ayudar a mantener atención de sus hijos en la lectura | 5 | 19% |
| ayudar en las tareas escolares | 4 | 15% |
| aprovechar cualquier situación para leer | 5 | 19% |
| proveer para el desarrollo motor fino | 4 | 15% |

n= 27

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

La investigadora después del estudio y análisis de los datos de los expertos (KCET. (2007) Newman et al. (2001), Davis y Lewis (1999), Burns et al. (2004), Taylor (1981), Trehearne (2003) encontró que la actividad realizada en el hogar más importante fue proveer material para leer a los niños. Las actividades subsiguientes de mayor importancia fueron promover que el niño lea en voz alta y dar oportunidad para leer. El relacionar letras y sonidos como proveer tiempo para leer fueron actividades de mediana importancia al desarrollar actividades previas a la lectura. El propiciar actividades con letras, visitar la biblioteca y animar a los niños escribir fueron actividades en el hogar de baja realización. La actividad menos realizada en el proceso de alfabetización en el hogar fue el uso de títeres y cantar canciones. (Ver tabla 2).

Según los estudios realizados se encontró que el mayor beneficio obtenido para el niño fue ser un buen lector. Obtener buenas notas fue el beneficio subsiguiente de mayor importancia. Leer con fluidez tanto como sobresalir en la expresión oral fueron beneficios importantes que el niño adquiere. Sobresalir en escritura como leer antes de iniciar la escuela fueron beneficios de baja adquisición. Los beneficios menos importantes para los niños fueron no tener fracaso escolar y tener la participación activa de los padres en tareas escolares. (Ver tabla 3).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Tabla 2

Título: Actividades realizadas en el hogar por los padres

| Categorías | <i>f</i> | % |
|---------------------------------------------------|----------|-----|
| propiciar actividades con letras | 6 | 22% |
| relacionar letras y sonidos (conciencia fonética) | 10 | 37% |
| proveer material para leer a los niños | 20 | 74% |
| dar oportunidad para leer | 12 | 44% |
| animar los niños a escribir | 6 | 22% |
| promover que el niño lea en voz alta | 12 | 44% |
| visitar la biblioteca | 8 | 30% |
| proveer tiempo para leer a los niños | 10 | 37% |
| cantar canciones | 4 | 15% |
| uso de títeres | 5 | 19% |

n= 27

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Tabla 3

Título: Beneficios obtenidos para los niños

| Categorías | <i>f</i> | % |
|-------------------------------------------------|----------|-----|
| leer antes de iniciar la escuela | 2 | 7% |
| ser lector exitoso | 5 | 19% |
| participación de los padres en tareas escolares | 1 | 4% |
| obtener buenas notas | 4 | 15% |
| leer con fluidez | 3 | 11% |
| sobresalir en la expresión oral | 3 | 11% |
| sobresalir en escritura | 2 | 7% |
| no tener fracaso escolar | 1 | 4% |

n= 27

Discusión de los hallazgos

En la siguiente sección de discusión de los hallazgos se pretendió contestar las siguientes preguntas de investigación: ¿Qué rol desempeñan los padres en el desarrollo de las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años? ¿Cuáles son las actividades desarrolladas por los padres en el hogar que promueven las destrezas previas en lectura para niños de de cero (0) a cinco (5) años? ¿Qué beneficios obtienen los niños en el desarrollo de las destrezas previas de lectura en el hogar?

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

En ésta sección de discusión de los hallazgos corresponde a la primera pregunta de investigación ¿Qué rol desempeñan los padres en el desarrollo de las destrezas previas a la lectura en los niños de cero (0) a cinco (5) años? Los datos demostraron que los padres desempeñaron varios roles en el hogar. Sobre el rol de los padres en las destrezas previas a la lectura se encontró que el rol más importante desempeñado por los padres fue ser modelo de lectura para los hijos. Los expertos afirman Carrillo (2005), Díaz (2005), Davis y Lewis (1999), Burns et al. (2004) WGBH Educational Foundation (2004), Trehearne (2003) que el padre que lee en voz alta a sus hijos crea interés y amor por la lectura.

Promover el diálogo es el segundo rol de mayor importancia y desempeño pues, a edad temprana el niño aún no sabe leer. Se presentó en los hallazgos como de gran importancia que los padres sean receptivos a las preguntas realizadas por sus hijos. Esto lo sostiene (WGBH Educational Foundation (2004), Albes et al. (s.f.) Warner (2004), Labriola (2009), Burns et al. (2004). Cuando se dialoga con los niños, se les explica el por qué de las cosas y se contestan las preguntas sobre el mundo que les rodea. Dar ánimo a los niños para leer fue otro rol que los padres tuvieron como importante en su desempeño. Estos expertos Albes et al. (s.f.), *Los Angeles Times* (2004), Departamento de Educación EE.UU. (2003) y Newman et al. (2001) exhortaron a los padres a crear un balance entre las actividades diarias y el tiempo para la lectura.

El estudio destacó como roles de mediana importancia a tener una actitud positiva hacia la lectura y dar ánimo para escribir. Algunos expertos como Trehearne (2003), Burns et al. (2004)

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

y el Departamento de Educación EE.UU. (2003) consideraron que si el padre entiende la importancia de la lectura, promueve en el hogar un ambiente lleno de actividades que propicien la alfabetización temprana. Según los datos de la investigación, ayudar a mantener atención de sus hijos en la lectura, ser instructor de estrategias lectoras y aprovechar cualquier situación para leer fueron roles de bajo desempeño. Hay otros roles que los padres desempeñan, aunque con menos énfasis en el hogar. Entre ellos se encontró proveer para el desarrollo motor fino y ayudar en las tareas escolares.

En la segunda pregunta de investigación ¿Cuáles son las actividades desarrolladas por los padres en el hogar que promueven las destrezas previas en lectura para niños de de cero (0) a cinco (5) años? La actividad más importante según los datos fue proveer material para leer a los niños. Para los expertos Burns et al. (2004), WGBH Educational Foundation (2004), Trehearne (2003), Albes et al. (s.f.), *Los Angeles Times* (2004), Departamento de Educación EE.UU. (2003), Newman et al. (2001). Davis y Lewis (1999), lo más importante es que el niño se familiarice con los libros desde que son bebés.

Los datos mostraron que dar oportunidad para leer y promover que el niño lea en voz alta fueron actividades importantes en el hogar. Fue de mucha importancia que el niño tomara participación activa al brindársele oportunidad para leer. Esto se confirma con el estudio de Vance et al. (2007). Proveer tiempo para leer a los niños como relacionar letras y sonidos (conciencia fonética) fueron actividades realizadas en el hogar de mediana importancia. Los expertos Albes et al. (s.f.), Carrillo (2005), Departamento de Educación EE.UU. (2003)

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

exhortan a los padres a sacar tiempo para la lectura y el tiempo de diversión. La investigadora infiere de los datos que el relacionar letras y sonidos (conciencia fonética) fue una práctica que se hizo en el hogar pero no con tanto énfasis.

Propiciar actividades con letras, visitar la biblioteca y animar a los niños a escribir fueron de baja realización en el hogar. La investigadora infiere del estudio que los padres le dieron más énfasis a la lectura que a la escritura. Cantar canciones y el uso de títeres fueron las actividades menos realizadas en el hogar. Se puede inferir de los hallazgos que los padres no utilizan con frecuencia la música ni los títeres como una estrategia para desarrollar destrezas previas a la lectura.

En la tercera pregunta de investigación ¿Qué beneficios obtienen los niños en el desarrollo de las destrezas previas de lectura en el hogar? Según los datos de la investigación el mayor beneficio obtenido por los niños cuando se promueven las destrezas previas a la lectura en el hogar fue ser lectores exitosos. Los investigadores (Bravo et al. (2004); Vance et al. (2007); Pacheco (2002); Rolla (2003) y Durkin (1966) sustentan que el hogar debe tener un ambiente lleno de la literatura que promueva la lectura y escritura.

De acuerdo a los hallazgos obtener buenas notas fue el segundo beneficio más alto para los niños. La investigadora infiere de los hallazgos que este beneficio fue el resultado de ser un lector exitoso. Los estudios realizados por Bravo et al. (2004); Vance et al. (2007); Pacheco (2002); Rolla (2003) demostraron una estrecha relación entre estos dos beneficios. Leer con fluidez y sobresalir en la expresión oral fue un beneficio que no todos los niños adquirieron.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Sobresalir en escritura como leer antes de iniciar la escuela fueron beneficios bajos. La investigadora infiere de los hallazgos que aparentemente la escritura no está a la par en beneficio con la lectura. No tener fracaso escolar fue el menor beneficio obtenido.

Resumen

En éste capítulo se discutieron los hallazgos de la investigación documental sobre el rol de los padres en las destrezas previas a la lectura. Se presentó el análisis e interpretación de los hallazgos. Se contestaron las preguntas de investigación que guiaron éste estudio.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES, IMPLICACIONES Y RECOMENDACIONES

En éste capítulo se interpreta los resultados a la luz de la revisión de la literatura. Se presentan los resultados mediante explicación, inferencias e interpretaciones presentados en ésta investigación. El capítulo se divide en las siguientes secciones: introducción, conclusiones, implicaciones y recomendaciones. La primera sección explica las conclusiones sobre la investigación. La siguiente sección presenta las implicaciones. Al finalizar la sección se presentan las recomendaciones.

Conclusiones

Por medio de la investigación de literatura y los datos de éste estudio se concluyó que los padres desempeñaron un rol fundamental en la educación de sus hijos. La investigación ha evidenciado que el rol más importante de los padres fue ser modelo de lectura para los niños. Los adultos fueron el ejemplo primero a seguir según los expertos: WGBH Educational Foundation (2004), Davis y Lewis (1999), Díaz (2005), Trehearne (2003), Burns et al. (2004) Taylor (1981). Los niños perciben de sus padres la importancia de la lectura y la escritura cuando ven a sus padres haciendo actividades en el hogar relacionadas con las mismas.

Esta investigación documental encontró que la actividad previa a la lectura realizada en el hogar más importante fue proveer material para leer a los niños. Los expertos consideraron importante que los niños deben relacionarse con los libros. Vance et al. (2007) en su estudio

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

sostuvieron que en el aspecto de adquirir materiales tales como libros, revistas, tirillas cómicas, programas de computadora y televisión se creó un ambiente de lectura en el hogar. Se demostró según Díaz (2005), que de la actitud positiva de los padres hacia la lectura, dependen las acciones del hogar a favor de la alfabetización en el hogar.

Se infiere del estudio que existe relación entre el rol de animar los niños a escribir y la actividad de proveer para el desarrollo motor fino. Ambas tienen como característica que son de bajo desempeño, esto trae como consecuencia sobresalir en escritura sea un beneficio bajo. Se infiere del estudio que los padres le dan más énfasis a la lectura que a la escritura. Este estudio encontró que el rol de ser instructor de estrategias lectoras y leer antes de iniciar la escuela tiene relación entre sí. Ambas son de bajo desempeño. Se infiere del estudio que los padres dejaron a la escuela la enseñanza de la lectura formal.

Este estudio encontró relación estrecha entre el rol de los padres al ser modelo de lectura a sus hijos, el promover el diálogo con los hijos y proveer material para leer a los niños. La combinación de estos tres elementos conlleva al éxito en la lectura formal cuando los niños llegan a la escuela. Esto fue sustentado por los expertos: Burns et al. (2004); *Los Angeles Times* (2004); Trehearne, M. (2003) y el Departamento de Educación EE.UU. (1998). En los estudios presentados por Bravo et al. (2004); Vance et al. (2007); Pacheco (2002); Rolla (2003) y Durkin (1966) confirman que las destrezas previas a la lectura ejercen en los niños una influencia positiva en la lectura formal. Cuando se promovieron las destrezas previas a la lectura en el hogar, el beneficio mayor para los niños fue ser lectores exitosos.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Implicaciones

1. Ser modelo de lectura a sus hijos implica al padre, realizar actividades de lectura y escritura procurando que sus hijos siempre le estén mirando.
2. Aprovechar cualquier situación para leer implica visualizar literalmente que letras hay alrededor de sus hijos. Es tener una invitación abierta hacia las actividades que fomenten la lectura y la escritura no importa el lugar donde se encuentre.
3. Tener una actitud positiva hacia la lectura implica reconocer que leer es importante por lo tanto, las acciones con los niños en el hogar van a estar dirigidas a promover actividades de alfabetización temprana.
4. Ser instructor de estrategias lectoras implica que el padre tiene la capacidad para enseñar a sus hijos a leer. El padre ofrece información y explicación de cómo se lee. Implica utilizar algún método de lectura.
5. Proveer material educativo para los niños implica que el padre se oriente a conocer cuáles son los libros más adecuados para sus hijos según las edades y prácticas apropiadas recomendadas por la NAEYC.

Recomendaciones

De acuerdo con los hallazgos de la investigación a continuación se presentan las siguientes recomendaciones:

A los padres:

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

1. Instruirse acerca de las destrezas previas a la lectura y leer libros sobre el tema porque las actividades a realizar en el hogar varían de acuerdo a la edad del niño.
2. Conocer sobre las inteligencias múltiples. Identificar cuál es la forma en que aprende su hijo para utilizarlo como herramienta y sacar provecho máximo al aprendizaje.
3. Aprovechar cualquier situación cotidiana para que el niño lea y escriba, no importa donde se encuentre.
4. Integrar la lectura y la escritura dando oportunidad al niño para crear según sus intereses. Siempre darlas juntas, no separarlas. Ampliar las actividades con música y arte.
5. Usar con más frecuencia el dramatizar los cuentos, cantar y utilizar los títeres.
6. Hacer actividades frecuentes en el hogar que implique el desarrollo de la conciencia fonética y jugar con letras, no importa la edad del niño.
7. Tener una libreta donde el niño dibuje la parte del cuento que más le gustó. Esta libreta debe incluir la fecha, título del cuento y algún comentario del niño.
8. Antes de leer un libro nuevo predecir los sucesos utilizando la portada del libro o el título. El padre va a preguntar ¿Qué crees sucederá en éste cuento? Se anotan las predicciones en un papel y luego de finalizar el cuento, se verifica si acertó o no.
9. Realizar siempre al finalizar la lectura de un libro nuevo un análisis literario en forma oral. Preguntar ¿Dónde ocurrió el cuento? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál era el problema? ¿Cómo se solucionó el problema? ¿Qué nos enseña éste cuento?

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

10. Ser creativos en las actividades después de la lectura. Hacer preguntas que hagan pensar al niño y darle oportunidad para que opine si está de acuerdo con el autor o no. Preguntar siempre ¿qué parte cambiarías del cuento? ¿Qué personaje te gustó más? ¿Por qué?
11. Crear libros en familia sobre el tema del libro que se leyó.
12. Seleccionar los programas televisivos infantiles de índole educativa. Hacer de éstos, los preferidos por la familia.
13. Visitar más frecuente la biblioteca.
14. Orientarse sobre métodos de lectura que existen. Aceptar el reto de iniciar los niños en la lectura formal, una vez esté orientado.
15. Desarrollar más actividades motor fino en el hogar.

Se presentan las recomendaciones dirigidas al Departamento de Educación:

1. Crear un programa televisivo dirigido a padres enfocado en las edades de cero a ocho años. El fin es, promover la alfabetización temprana. Este programa irá dirigido especialmente al desarrollo de actividades de lectura y de escritura en el hogar. Incluir en éste programa una variedad de métodos de lectura existentes para orientar a los padres.
2. Auspiciar en los periódicos del país una sección dirigida a padres exclusivamente con temas sobre la alfabetización temprana.

Recomendaciones al gobierno:

1. Promover programas de lectura con literatura puertorriqueña.
2. Promover el uso de las bibliotecas públicas.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Para futuras investigaciones:

1. Hacer una investigación sobre el uso de la tecnología en los hogares para el desarrollo de las destrezas previas a la lectura.

Resumen

En éste capítulo se discutieron las conclusiones, implicaciones y recomendaciones de la investigación documental sobre el rol de los padres en las destrezas previas a la lectura.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Referencias

- Acosta, M. (1998). *Nuevos enfoques en la enseñanza de la lecto-escritura en la escuela elemental*. México: McGraw-Hill Editores S. A.
- Adams, K. (1999). *Actividades para ayudar al niño a aprender desde los 3 años hasta los 6 años*. España: Editorial Ceac
- Albes, M. C.; Damborenea, M. D.; Glende I. et al. (s.f.). *Guía de Buenas Prácticas el profesorado ante la enseñanza de la lectura*. Recuperado de www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/r43_573/es/.../ensenanza_lectora_c.pdf
- Anisa. (2002) PROYECTO LEE. *Teorías y prácticas para el desarrollo de lectoescritores eficientes*. Aguas Buenas, Puerto Rico
- Anisa. (2008). *Taller Teorías y prácticas exitosas para que los niños y las niñas aprendan a leer y lean para aprender*. Puerto Rico.
- Birriel, W. (2008). *La participación activa del padre y su relación con el maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño preescolar*. (tesis de maestría inédita) Universidad Metropolitana, Rio Piedras, Puerto Rico
- Bravo, L; Villalón, M; Orellana, E. (2004). *Los procesos Cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: Diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes*. DOI: 10.4067/S0718-07052004000100001

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Bofarul, T; Cerezo, M; Gil, R.et al. (2001). *Comprensión Lectora*. Venezuela: Editorial Laboratorio Educativo

Burns, M; Griffin, P; & Snow, C. (2004). *Un Buen comienzo guía para promover la lectura en la infancia*. 3ra edición. México: Fondo de Cultura Económica

Carrillo, Y. (2005). *Enseñanza de la lectura y la escritura en la educación inicial*. (trabajo especial de grado). Recuperada de www.unica.edu.ve/cedill/gradopdf/yubiri_...

Centro de Educación e investigación (2005). Diez principios básicos para crear buenos lectores. Recuperado de <http://issuu.com/cepcuenca/docs/diciembre06>

Davis, D. & Lewis, J. (1999). *Consejos para los padres sobre la lectura: Informes e ideas para ayudar a los niños desde la infancia hasta octavo grado a tener éxito en la lectura*. Recuperado de http://oregonpirc.org/?q=webfm_send/30

Destrezas involucradas en la lectoescritura ¿Por qué debemos estimular? (s.f.) recuperado de www.armonia.cl

Departamento de Educación EE.UU. (2003). *Consejos prácticos de lectura para los padres*. Recuperado de www2.ed.gov/español/parents/read/resources/sobrelecture/part.html#1

Departamento de Educación de EE.UU. (2005) *Preguntas que hacen los padres sobre las escuelas*. Recuperado de www2.ed.gov/español/parents/academic/help/preguntas.pdf

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Departamento de Educación de Puerto Rico. (1998). *Marco conceptual para el diseño curricular programa de español*. Puerto Rico: Taller de artes gráficas

Departamento de Educación de Puerto Rico. (1999). *Historia de la Reforma Educativa: Transformación de la Escuela Pública Puertorriqueña*. Puerto Rico: First Book Publishing of P.R.

Departamento de Educación de Puerto Rico. (2001). *Participación de los padres de familia*. Ley 107-110 sección 1118. Enmendada 24 de julio de 2007. FS 1001.41

Departamento de Educación de Puerto Rico. (2002). *Lectoescritura 20 módulos*. Bayamón: Editorial Rio Ingenio, Inc.

Díaz, M. (2005). *La actitud de los padres y su integración para desarrollar en los hijos una actitud positiva en el progreso de la lectura*. (tesis de maestría inédita) Universidad Metropolitana, San Juan, P.R.

Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. (2001). 22da.ed. Recuperado de www.buscon.rae

Diccionario Enciclopédico de educación. (2003). España: Ediciones Ceac

Falla, A. (2008). *Desarrollo de las destrezas de aprestamiento para el aprendizaje de la lectura en el grado de kínder (5 años) del Colegio El Sagrado Corazón de Jesús*. (tesis de grado). Recuperado de www.glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2008/2349...

Fernández, E. (2008). El desarrollo de la conciencia fonológica. *Educación Siglo 21*, Volumen 12 (2): p. 8-10

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

García, A. (2009). La intervención de la familia en la prevención de dificultades de aprendizaje (en lectoescritura y vocabulario) Recuperado de [www. aifref.uqam.ca-Actes du VIIIe congreso de l'AIFREF](http://www.aifref.uqam.ca-Actes du VIIIe congreso de l'AIFREF)

Goodman, K. (s.f.) El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. Recuperado de www.educadormarista.com/PiensaPlus/PROCLECT.HTM

Hernández, R.; Fernández, C.; & Baptista, L. (2003). *Metodología de la Investigación*.3ra ed. Mexico: McGraw Hill/Interamericana.

Hernández, R.; Fernández, C.; & Baptista, L. (2010). 5ta.ed. *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw Hill/Interamericana.

Herrera, L. & Defior, S. (2005). Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños prelectores: conciencia fonológica, memoria verbal a corto plazo y denominación. *PSYKHE vol. 14 (2)* pp. 81-95 ISSN: 0718-2228.

Instituto Nacional complementario. (2004). Taller: Ayudando a mis hijos en el desarrollo de destrezas en la lectura y escritura. Puerto Rico

KCET. (2007) Estrategias para crear un ambiente lleno de la palabra impresa. Recuperado de www.losninosencasa.org

Labriola, M. (2009). *La música en la educación temprana. Claves para el desarrollo de la primera infancia*. Buenos Aires: Lugar editorial

Los Angeles Times. (2004). Parents Reading Guides. Recuperado de www.latimes.com/extras/readingby9parentreadingguides/prg_2004.pdf.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

- Maldonado, J.; Montes, P.; Castillo, A.; Vázquez, C. (2000). *Fundamentos de la educación en la niñez temprana*. Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas
- Manual de Publicaciones de la American Psychological Association* (2010). 3ra. edición. Traduc. 6ta.edición, Guerra, M. Editor Viveros S. Mexico: Editorial El Manual Moderno S.A. de C.V.
- Montoya, S. (s.f.) La importancia de los padres en la educación preescolar. Recuperado de Salud y medicinas.com.mx
- Narvarte, M. (2007). *Lectoescritura aprendizaje integral*. Argentina: Landeira Ediciones S.A.
- Newman, S.;Copple, C.; Bredekamp, S. (2001). *El aprendizaje de la lectura y la escritura prácticas apropiadas para el desarrollo infantil*. Estados Unidos. NAEYC.
- Origlio, F; Berdichevsky, P; Porstein, A; Zaina, A. (2005). *Arte desde la cuna. Educación temprana para niños desde recién nacidos hasta los tres años*. Uruguay: Pressur Corporation S.A.
- Ortega, S; Hermida C; Kloosterman V; Pereira M; Maqueira L& Carime H. (2005). *Niños, cuentos y palabras. Experiencias de lectura y escritura en la educación infantil*. Argentina: Ediciones Novedades educativas
- Otero M. (2001). *Jugamos a animar a leer*. Madrid: Editorial CCS
- Pacheco, M. (2002). *La participación de los padres en el proceso lector de los estudiantes de tercer grado de la escuela pública elemental Santiago Negroni de Yauco y su influencia en el aprovechamiento de la lectura*. (Disertación doctoral). Recuperada de la base de datos Pro Quest Dissertation and Thesis Full Text. UMI: 3070592

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Palau, E. (2005). *Aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años*. España:

Ediciones Ceac

Papalia, D. & Wendkos, S. (1998). 7ª edición. *Psicología del Desarrollo*. Colombia: McGraw-

Hill Interamericana S. A.

Posse, R.y Melgosa, J. (2001). *Para el niño el arte de saber educar*. Madrid: Editorial Safeliz

Prelectura y preescritura. (s.f.). Recuperado de [www.guia-padres.com/lectura/etapa-](http://www.guia-padres.com/lectura/etapa-prelectura.html)

[prelectura.html](http://www.guia-padres.com/lectura/etapa-prelectura.html)

Rafoth, M.; Buchenauer, E.; Kolb, K .& Halco, J. (2007). Preparación para la escuela-

preparación para el kindergarten y los siguientes años: información para padres.

Recuperado de www.nasponline.org

Rasinski, T.,Frederics, A. (s.f.). *Las actividades de lecto-escritura compartida: principios y*

prácticas orientadas para la participación de los padres. Recuperado de

www.dialnet.unirioja.es.

Rolla, A. (2003). Las raíces del fracaso escolar: porqué hay niños chilenos que no aprenden a

leer y cómo enfrentar el problema. Recuperado de www.hks.harvard.edu

Román, M. (2009). La influencia de los padres y de la comunidad en el aprendizaje de la

lectura y la escritura. Recuperado de

www.Suagm.edu/umet/biblioteca/UMTESIS/Tesis_Educacion/ens_Preescolar/MRoman

[Matias.062309.pdf](http://www.Suagm.edu/umet/biblioteca/UMTESIS/Tesis_Educacion/ens_Preescolar/MRoman)

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Ruiz, D. (1998). 2da ed. *La alfabetización temprana en el ambiente preescolar*. Puerto Rico: First Book Publishing of P.R.

Ruiz, D.; Del Pilar, N. & de Maldonado, G. (2006). *Lectoescritura Dinámica para el diagnóstico y la recuperación*. 4ta ed. Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas Inc.

Rodríguez, N. (2008). El proceso lector en el aula escolar. *Educación Siglo 21*, Volumen 12 (2): p. 4-5.

Taylor, B. (1981). *Queridos papá y mamá: Qué hacer con el niño preescolar*. España: Narcea, S.A.

Trehearne, M. (2003). Capítulo 6: *Conexiones entre casa y la escuela*. (ed. en español). Recuperado de www.etaciusenaire.com

Utilicemos el lenguaje para aprender: actividades para preescolares (de 3 a 5 años). (1998). Recuperado de www.npin.org/library/1998/n00002/preescol.html

Vance, Ch.; Smith, P. & Murrillo, L. (2007). Prácticas de Lectoescritura en padres de Familia: influencias en el desarrollo de la lectoescritura de sus hijos. *Lectura y Vida*. Vol.28 (3) sept. 2007. p. 6 -17.

Verdinelli, S. (s.f.). Leyendo en familia: un programa de intervención en alfabetización temprana. Recuperado de www.psico.unlp.edu.ar

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Warner, P. (2004). *Tu hijo juega y aprende. 150 juegos y actividades para niños de 3 a 6 años.*

España: Ediciones Oniro

WGBH Educational Fundation. (2004). *PBS para la familia, (# 18): 1-8.*

Xandre, A. (2007). Métodos para la enseñanza de la escritura. Recuperado de [http://el camino de la lectura.blogspot.com](http://elcamino de la lectura.blogspot.com)

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice A

Apéndice A: Actividades para desarrollar conceptos de libro y de escritura

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice A: Actividades para desarrollar conceptos de libro y de escritura

Conceptos de libros y de escritura

Estimados padres de familia:

Fecha: _____

Es importante que su hijo entienda cómo funciona la escritura. Padres y maestros suponen que los niños comprendan *los conceptos de libros y de la escritura*.

Por ejemplo, ¿entiende su hijo lo siguiente?

- El texto escrito en la página es el habla escrita.
- Las marcas negras en la página se llaman letras.
- Una palabra se hace de letras, y hay espacios entre palabras.
- Se lee de izquierda a derecha.
- Las palabras comienzan con la letra inicial.
- Hay un lugar específico para empezar a leer en cada página.
- Las ilustraciones normalmente ayudan al lector a comprender el cuento.

Hay muchas actividades divertidas para asegurar que su hijo entienda estos conceptos básicos de la lectoescritura. La mayoría de las siguientes actividades usan la escritura para propósitos auténticos y significativos.

Compartir un libro:

Después de haber compartido un libro con su hijo, pruebe las siguientes ideas:

- Indica a una letra y explique a su hijo que las marcas individuales negras se llaman letras.
- Demuestre cómo indicar *la letra inicial* en una palabra.
- Platique con su hijo acerca del significado de *la letra inicial*. Deje que su hijo identifique la letra inicial en el libro, en el título, en el nombre del autor, etc.
- Explique que las palabras se hacen de las letras y que hay espacios entre palabras. Demuestre como “abrazar” a una palabra. Abrazar una palabra quiere decir usar dos dedos para apartarla. Deje que su hijo abrace la primera palabra en una página y de una oración.
- Pregunte a su hijo cómo se sabe dónde termina una palabra.
- Pase la página y demuestre *dónde se empieza a leer*.
- Lea la página. Permita que su hijo pase a la siguiente página e indique dónde se empieza a leer.

Dejar un recado

- Deje un recado en el refrigerador, usando letras magnéticas. Use el nombre de su hijo con frecuencia en el recado (p. ej., “Yo amo a Karina.”).

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

- Lea el recado a o con su hijo.
- Permita que su hijo:
 - “*Abrace*” la primera palabra del recado; luego pregúntele cómo se determina dónde termina la palabra.
 - “*Abrace*” su nombre en el recado.
 - *Indique* cada palabra en el recado.
 - *Cuente* las palabras en el recado.
 - *Reordene* las palabras después de que Ud. las haya revuelto.
 - *Jugar* con su nombre, poniendo las letras en orden mientras pronunciando cada letra.

Hacer una lista de cosas para comprar

- Permita que su hijo le ayude a *escribir* cosas en la lista.
- Mientras Ud. escribe cada palabra, hable con su hijo: *Estoy escribiendo la palabra leche. Empieza con l; sigue la e; luego la ch; y la última letra es e.* Permita que su hijo ayude escribir las letras.
- Pida que su hijo indique la primera letra, la siguiente, la siguiente, y la última letra. ¿Puede nombrar las letras?
- Indique la palabra *leche* con su dedo. Pregunte, ¿*Esta palabra es leche de veras?* Deje que su hijo explique la diferencia entre una palabra (representación) y el objeto.

Dictado de un cuento

- Deje que su hijo invente un cuento, el cual Ud. escribe. Mientras escriba, hable con él acerca de lo que escribes—es decir, “piensa en voz alta.” Permita que su hijo escriba las partes que pueda (p. ej, la letra inicial de una palabra).
- Lean juntos el cuento.
- Deje que su hijo “abraza” lo siguiente:
 - la primera palabra de la primera oración
 - una palabra específica (p. ej, su nombre)
 - su palabra favorita

Sinceramente,

Aprender las letras

Estimados padres de familia:

Fecha: _____

Las investigaciones indican que *el reconocimiento de las letras* de su hijo al final de kinder es el factor más importante en predecir su éxito en la lectura en primer grado.

Hay muchas maneras divertidas de asegurar que el reconocimiento de las letras sea automático

para su hijo:

- Enseñe a su hijo a reconocer y nombrar las letras de su nombre. Se refuerza los nombres de las letras cuando su hijo escribe las letras de su nombre y las pronuncia mientras la escriba.
- Enséñele a indicar las letras con el dedo y nombrarlas en palabras que se ven con frecuencia (p. ej, anuncios; señales de tráfico: *stop, go, exit*; etiquetas: en jarras, cajas de cereal, etc.)

Pregunte, *¿Con cuál letra empieza stop?*

- Permita que su hijo haga unas letras de plastilina.
- Haga etiquetas para varios objetos en la casa (p. ej, mesa, silla, cama.) Mientras escribas cada etiqueta, permita que su hijo nombre las letras y coloque la etiqueta encima de los objetos.
- Jugar "Pescar" con tarjetas de letras (p. ej, *¿Tienes la R?*)
- Hagan una hoja de la letra "A". Deje que su hijo recorte palabras que comienzan con la "A" de una revista y péguenlas en la hoja de "A" para mostrar en el refrigerador.
- Lean juntos libros sobre el abecedario. Unos libros excelentes se encuentran en esta lista.
- Hagan galletas en forma de letras.
- Permita que su hijo use alguna comida en forma de letras para deletrear
 - su nombre
 - un recado
- Ayude a su hijo a jugar rayuela de letras.
- Use las letras del nombre de su hijo para cada casilla.
- Use otras palabras para las casillas.
- ¡Diviértanse jugando rayuela!

Aprender las letras del abecedario es muy importante, y hay tantas maneras divertidas y naturales de asegurar que ocurra. Aproveche cualquier oportunidad intencional o espontánea en la casa, en el carro, caminando o haciendo recados. ¡Hay muchas oportunidades para desarrollar la lectoescritura en su hijo!

Sinceramente,

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice B

Apéndice B: Actividades para desarrollar conocimiento fonológico

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice B: Actividades para desarrollar el conocimiento fonológico

Desarrollar el conocimiento fonológico

Estimados padres de familia:

Fecha: _____

Las investigaciones indican que el segundo factor importante en predecir el desarrollo de su hijo en primer grado es el conocimiento fonológico, incluyendo la capacidad de su hijo de discriminar entre fonemas o sonidos individuales. Estas son unas actividades divertidas para hacer con su hijo:

- Cantar la canción del abecedario.
- Explique a su hijo que las rimas son palabras que terminan iguales (p. ej, *casa, masa*). Lean y vuelvan a leer muchos libros que tienen rimas. Cuando lean de nuevo, permita que su hijo complete la rima final de cada línea
- Jugar “Buscar la rima”. Provea pares de palabras que riman y pares que no riman. (*casa, masa; foca, niño*). Pregunte, *¿Riman casa y masa? ¿Cómo sabes? ¿Riman foca y niño? ¿Por qué no?*

▪ Cantar canciones de rima:

▪ “Chocolate”

Bate, bate, chocolate,

Tu nariz de cacahuete ...

▪ “Tortillitas de manteca”

Tortillitas de manteca

Para mamá a que está contenta ...

- Jugar “Yo espío” con su hijo. Diga el nombre del objeto que espía sonido por sonido (p. ej, *Yo espío un g-a-t-o.*). Su hijo combina los sonidos y dice *gato*.
- Jugar “¿Qué hay para la cena?” Por ejemplo: *Esta noche vamos a cenar t-a-c-o-s.* *¿Puedes adivinar lo que vamos a cenar?*
- Jugar “Escoger el sonido”. Este es un juego de escuchar. Mientras que su hijo esta sentado, diga que escuche a un grupo de palabras. Cada vez que su hijo oiga una palabra que empieza con el sonido especial, diga que se pare (p. ej, **s** o **p**). Si ninguna de las palabras empiezan con el sonido escogido, que permanezca sentado. Demuestre este juego con varios ejemplos antes de empezar (p. ej, **s**: *salta, sapo*; **p**: *pera, pelota*).
- Jugar “Día de palabras chistosas”, reemplazando el sonido inicial de los nombres de los miembros de la familia con otro sonido (p. ej, *Laría* para *María*; *Bomás* para *Tomás*; *Fanita* para *Anita*).

Sinceramente,

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice C

Apéndice C: Expectativas de kindergarten (DE) de Puerto Rico

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice C: Expectativas de kindergarten (DE) de Puerto Rico

KINDERGARTEN

COMUNICACIÓN ORAL:

El estudiante, mediante el dominio de las artes del lenguaje, comprende y produce con propiedad y corrección discursos orales e identifica la finalidad del acto comunicativo entre el emisor y el receptor.

El estudiante:

CO.K.1 Escucha con atención y sigue correctamente instrucciones de uno o dos pasos.

CO.K.2 Dialoga y comunica sus ideas a maestros, compañeros y familiares en oraciones claras y coherentes.

CO.K.3 Expresa sus ideas y sentimientos en torno a láminas, juegos, cuentos, rimas, poemas y canciones.

CO.K.4 Usa un volumen de voz moderado y una entonación adecuada.

CO.K.5 Formula y contesta preguntas al escuchar diversos géneros literarios.

CO.K.6 Narra y conversa en secuencia lógica historias conocidas o de su propia creación.

CO.K.7 Discrimina auditivamente palabras, letras y sonidos onomatopéyicos de medios de transportación y de comunicación y elementos de la naturaleza, rítmicos y otros.

CO.K.8 Identifica el sonido inicial de las palabras.

CO.K.9 Adquiere vocabulario a través de juegos, canciones, rimas y poemas y lo incorpora en sus actividades diarias.

CO.K.10 Repite rimas, trabalenguas, poemas y canciones.

CO.K.11 Nombra, identifica y describe objetos, acciones y sucesos familiares.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

CO.K.12 Discrimina auditivamente sonidos y mensajes.

CO.K.13 Maneja diversos medios tecnológicos para obtener información y conocimiento del lenguaje.

CO.K.14 Establece relaciones y conexiones entre lo que escucha y las situaciones de la vida diaria.

COMUNICACIÓN ESCRITA:

El estudiante, mediante el dominio de los cinco componentes lingüísticos, organiza, analiza y selecciona sus ideas para crear textos que transmitan su pensamiento.

El estudiante:

CE.K.1 Maneja instrumentos para escribir tales como: el lápiz, creyón, pinceles y otros.

CE.K.2 Escribe textos utilizando la escritura pre convencional o pre alfabética (garabato desorganizado, garabato organizado, telegráfica, pre silábica y silábica).

CE.K.3 Explora la escritura espontánea y creativamente.

CE.K.4 Desarrolla la coordinación visomotora al dibujar, escribir y formar palabras.

CE.K.5 Utiliza el conocimiento de las letras y la conciencia fonológica al escribir.

CE.K.6 Escribe su nombre y apellido usando letras mayúsculas y minúsculas.

CE.K.7 Comunica sus ideas mediante dibujos, letras y palabras.

CE.K.8 Atribuye significado al dibujo, las letras y medios que escribe.

CE.K.9 Escribe historias al utilizar letras y palabras que conoce.

CE.K.10 Escribe palabras de vocabulario al utilizar las claves o estrategias de escritura compartida.

CE.K.11 Se familiariza con los diversos medios tecnológicos y los identifica como herramientas potenciales para acceder a la información y conocimiento:

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

televisor, vídeo, grabadora y computadora e identifica las partes básicas de la computadora.

COMPRENSIÓN DE LECTURA:

El estudiante, mediante el dominio de los cinco componentes lingüísticos, examina, organiza, construye y evalúa información de textos literarios e informativos para el desarrollo del pensamiento crítico al escuchar, leer, observar e investigar.

El estudiante:

CL.K.1 Asocia la relación entre algunas letras y sus sonidos.

CL.K.2 Identifica algunas letras del alfabeto especialmente las de su nombre.

CL.K.3 Demuestra conciencia fonológica al identificar palabras que comienzan o terminan con el mismo sonido, al discriminar auditivamente los sonidos de las palabras, identificar palabras que riman y asociar los sonidos con las palabras.

CL.K.4 Reconoce dirección en el proceso de lectura al determinar que se lee de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

CL.K.5 Inicia en el manejo adecuado de los libros y de otros materiales impresos.

CL.K.6 Identifica las partes del libro (cubierta, portada, lomo y páginas).

CL.K.7 Identifica el título del libro, la función del autor y el ilustrador.

CL.K.8 Atribuye significado a las palabras que escucha y lee.

CL.K.9 Distingue entre fantasía y realidad.

CL.K.10 Demuestra comprensión de lo que escucha o lee al hacer predicciones basadas en ilustraciones e información.

CL.K.11 Revisa y confirma predicciones al comprender el texto.

CL.K.12 Identifica los elementos de una historia y demuestra criticidad ante la misma.

CL.K.13 Establece relaciones entre la ilustración y el texto para atribuir significado.

CL.K.14 Formula y contesta preguntas.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

CL.K.15 Recuerda detalles de una historia.

CL.K.16 Hace recuento de lo escuchado con o sin ayuda de las ilustraciones.

CL.K.17 Demuestra comprensión al representar oral, visual y corporalmente diversos géneros literarios.

CL.K.18 Ordena sucesos o eventos de una historia.

CL.K.19 Lee su nombre y reconoce vocabulario de uso común (ejemplo: nombre de compañeros).

CL.K.20 Disfruta la lectura de diversos géneros literarios y muestra interés y actitudes positivas hacia los mismos.

CL.K.21 Demuestra actitud de aprecio por su persona, su lengua, su cultura y su país.

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice D

Apéndice D: Autorización para uso de páginas reproducibles programa de padres

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice D

Apéndice D: Autorización para uso de páginas reproducibles programa de padres

To: logan5@libertypr.net
 CC: Miriam.Trehearne@telus.net
 Date: Saturday, April 16, 2011 8:40:18 PM
 Subject: Miriam Trehearne Contact Request
[Trehearne Learning to Write design2 v3.pdf](#)

Hola Neysa,

Por supuesto, usted puede utilizar las páginas reproducibles, siempre y cuando el estado que yo soy el autor.

Estoy feliz de que los encuentre usful.

Acabo de terminar de escribir otro libro sobre la enseñanza de la escritura en el kinder. Estoy muy orgulloso de ello .. Estará disponible para comprar en junio de 2011 de Corwin publicación en los Estados Unidos. Se llama Aprender a escribir y me encanta: preescolar Kindergarten. He adjuntado una copia de la tapa a este mensaje.

Buena suerte. Espero que algún día conocerte.

Yo no hablo español, así que espero que usted entienda este mensaje!

Miriam Trehearne

-----Original Message-----

From: logan5@libertypr.net [mailto:logan5@libertypr.net]

Sent: April 16, 2011 4:34 PM

To: miriam.trehearne@yahoo.ca

Subject: Miriam Trehearne Contact Request

The below request came from the contact form on Miriam Trehearne's site.

From: Neysa Carrion

Email: logan5@libertypr.net

Comments: Mrs.Trehearne:

Hola. Soy maestra de kinder en Luquillo, Puerto Rico. Estoy haciendo mi maestria en Educacion preescolar.

Le escribo porque estoy en la tesis. Mi tema es El rol de los padres en las destrezas previas a la lectura. (Preliteracy Skills) Utilice su libro titulado Conexiones entre casa y la escuela. Es una traduccion al espanol. (solo el cap. 6) Me encanto, sencillamente exelente programa para padres. Solicito permiso para utilizar las paginas reproducibles del cap. 6.

las mismas daran validez a mi tesis. obviamente se mencionara que usted es la autora.

Por Favor, espero su respuesta.

Thank you,

Neysa Carrion

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice E

Apéndice E: Tabla de análisis de documentos

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

Apéndice E

Título: Tabla de análisis de documentos

| recurso | título | autor | año | relación con el tema: mucho poco nada |
|-----------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|------------------------------------------|
| libro de texto en red | <i>Preguntas que hacen los padres sobre las escuelas</i> | Departamento de Educación de EE.UU | 2005 | * |
| estudio | <i>La participación de los padres en el proceso lector</i> | Pacheco M. | 2002 | * |
| revista | <i>PBS para la familia</i> | WGBH Educational Fundation | 2004 | * |
| libro de texto en red | <i>Consejos para los padres sobre la lectura</i> | Davis D. y Lewis J. | 1999 | * |
| tesis de maestría | <i>La actitud de los padres y su integración</i> | Díaz M. | 2005 | * |
| libro de texto | <i>Queridos papá y mamá</i> | Taylor, B. | 1981 | * |
| libro de texto | <i>Un buen comienzo</i> | Burns, M. y Griffin, P. | 2004 | * |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | | | | |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------|---|
| libro de texto en red | Consejos prácticos de lectura para los padres | Departamento de Educación EE.UU | 2003 | * |
| artículo de periódico en red | <i>Lo que los padres pueden hacer para que su niño esté listo para leer</i> | <i>Los Angeles Times</i> | 2004 | * |
| artículo de periódico en red | <i>25 Consejos de lectura</i> | <i>Los Angeles Times</i> | 2004 | * |
| libro de texto | <i>La música en la educación temprana</i> | Labriola M. | 2009 | * |
| artículo en red | <i>Estrategia para crear un ambiente lleno de la palabra impresa</i> | KCET | 2007 | * |
| estudio | El medio ambiente doméstico | Durkin D. | 1966 | * |
| estudio | <i>(Home) Observation for Measurement of the Environment</i> | Investigadores citados en Papalia | 2000 | * |
| Programa para padres | <i>Parents as Teacher</i> '' | Winter y Rouse | 1990 | * |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | | | | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------|---|
| programa para padres | <i>Conexiones entre casa y la escuela</i> | Trehearne M. | 2003 | * |
| libro de texto en red | <i>Utilicemos el lenguaje para aprender</i> | Departamento de Educación de EE.UU | 1998 | * |
| taller para padres | <i>Ayudando a mis hijos en el desarrollo de destrezas de lectura</i> | Instituto Nacional Complementario | 2004 | * |
| libro de texto | <i>El aprendizaje de la lectura y la escritura</i> | Newman S; Cople C; Bredekamp S. | 2001 | * |
| libro de texto | <i>Arte desde la cuna educación temprana</i> | Origlio F; Berdichevsky P; Porstein A. | 2005 | * |
| estudio | <i>Los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes</i> | Bravo L; Villalón M; Orellana E. | 2004 | * |

EL ROL DE LOS PADRES EN LAS DESTREZAS

| | | | | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------|---|
| artículo en red | <i>Preparación para la escuela, preparación para los niños para el kindergarten y</i> | Rafoth M; Buchenauer E.; Kolb K. y Halco J. | (s.f.) | * |
| estudio | <i>Prácticas de lectoescritura en padres de familia</i> | Vance, Ch. Smith, P. y Murrillo, L. | 2007 | * |
| libro de texto | <i>Tu hijo juega y aprende</i> | Warner P. | 2004 | * |
| libro de texto en red | <i>Guía de Buenas Prácticas</i> | Albes M; Damborenea M; Glende I. et al. | (s.f.) | * |
| tesis de maestría | <i>Enseñanza de la lectura y la escritura en la educación inicial</i> | Carrillo Y. | 2005 | * |
| estudio | <i>Las raíces del fracaso escolar: por qué hay niños chilenos que no aprenden a leer y cómo enfrentar el problema.</i> | Rolla A. | 2003 | * |