

<b>DIVISIÓN ACADÉMICA DE ARTES LIBERALES</b>			
<b>GRADO: ASOCIADO</b> <b>CRÉDITOS: 54</b>		<b>CURRÍCULO</b> <b>Efectivo: Enero 2016 (201602)</b>	
<b>PROGRAMA: CINEMATOGRAFÍA Y DIRECCIÓN FOTOGRÁFICA</b>			
<b>Descripción:</b> Capacita al estudiante con el conocimiento básico de las técnicas de fotografía y la cinematografía, así como de los conceptos de la comunicación audiovisual y la estética. El egresado será capaz de conceptualizar y dar forma a productos audiovisuales para medios tradicionales y/o cibernéticos.			
<b>Código del Curso</b>	<b>Título del Curso</b>	<b>Créditos</b>	<b>Requisitos</b>
<b>Cursos de Educación General</b>			
SPAN 152	Fundamentos de Lectura y Redacción	3	
ENGL 152	Fundamentos de Lectura y Redacción	3	
FSSS 105	Seminario de Primer Año	3	
ART 101	Apreciación del Arte	3	
SOSC 111	Individuo, Comunidad, Gobierno y Responsabilidad Social I	3	
MATH 120	Álgebra Elemental	3	
		<b>18</b>	
<b>Cursos de Concentración</b>			
COMU 313	Introducción a la Cámara Digital	3	
COMM 311	Introducción al Fotoperiodismo	3	
PROD 205	Producción y Dirección de Medios de Comunicación Audiovisual I	3	
COMM 205	Teorías de la Comunicación Social	3	
COMM 400	Principio de Televisión	3	
COMU 320	Dirección de Cámara: Estética de la Imagen y su Identidad Visual	3	COMU 313
COMU 325	Dirección de Arte Audiovisual	3	
COMU 308	Redacción y Estilo para Comunicación Audiovisual	3	
COMU 203	Medios de Comunicación Audiovisual I	3	
COMU 315	Iluminación para medios de Comunicación Audiovisual	3	COMU 313
COMU 463	Proyecto de Medios de Comunicación Audiovisual	3	COMU 313, COMU 333, COMU 308
		<b>33</b>	
<b>Cursos Electivos</b>			
ELECTIVA	Electiva Libre	3	
		<b>3</b>	

\*Promedio mínimo de concentración: 2.00 / Promedio mínimo de graduación: 2.0 Rev.2015

<b>DIVISIÓN ACADÉMICA DE ARTES LIBERALES</b>			
<b>Grado: ASOCIADO</b>		<b>PLAN DE ESTUDIOS</b>	
<b>Créditos: 54</b>		<b>Efectivo: Enero 2016 (201602)</b>	
<b>Programa: CINEMATOGRAFÍA Y DIRECCIÓN FOTOGRÁFICA</b>			
<b>Código del Curso</b>	<b>Título del curso</b>	<b>Créditos</b>	<b>Pre-requisitos</b>
<b>PRIMER AÑO - PRIMER SEMESTRE</b>			
SPAN 152	Fundamentos en Lectura y Redacción	3	
ENGL 152	Fundamentos en Lectura y Redacción	3	
FSSS 105	Seminario de Primer Año	3	
COMU 313	Cinematografía y Manejo de Cámara	3	
		<b>12</b>	
<b>PRIMER AÑO - SEGUNDO SEMESTRE</b>			
COMM 311	Introducción al Fotoperiodismo	3	
ART 101	Apreciación del Arte	3	
COMM 205	Teoría de la Comunicación Social	3	
PROD 205	Producción Audiovisual I	3	
		<b>12</b>	
<b>SEGUNDO AÑO – PRIMER SEMESTRE</b>			
COMM 400	Principios de Televisión	3	
COMU 320	Dirección de cámara: estética de la imagen y su identidad visual	3	COMU 313
COMU 325	Dirección de arte audiovisual	3	
COMU 315	Iluminación para Medios de Comunicación Audiovisuales	3	COMU 313
COMU 308	Redacción y Estilo para Comunicación Audiovisual	3	
		<b>15</b>	
<b>SEGUNDO AÑO - SEGUNDO SEMESTRE</b>			
COMU 203	Medios de Comunicación Audiovisual I	3	
SOSC 111	Individuo, Comunidad, Gobierno, y Responsabilidad Social I	3	
MATH 120	Algebra Elemental	3	
COMU 463	Proyecto de Medios de Comunicación Audiovisual	3	COMU 313, COMU 333, COMU 308
	Electiva Libre	3	
		<b>15</b>	